

العدد
الاسبوعي
المصورالعدد
الاسبوعي
المصور

فلسطين

"LA PALESTINE"

جريدة يومية سياسية ادبية اخبارية مصورة



أخذت هذه الصورة لأعضاء مجلس مؤتمر الامة الاسلامية الفلسطينية أثناء اجتماعهم الاخير في منزل حضرة فخري بك التشاشيني:
الصف الاول (من اليمين الى اليسار): توفيق بك الفاهوم، الحاج شافع اقصي عبد الهادي، عمر اقصي البطار،
الحاج راغب اقصي الخالدي، راغب بك التشاشيني، الشيخ اسعد اقصي الشقيري، الحاج عمر اقصي التابلي، عبد القادر
اقصي اليوسف عبد الهادي، الشيخ موسى سحويل، الشيخ سيد ابو غوش. الصف الثاني: حسي اقصي خيال،
الشيخ عبد الفتاح درويش، احمد اقصي الشكبة، بشير اقصي الثراي، فهمي اقصي الحسيني، عبد الرحمن اقصي الفرا.
الصف الاخير: عبد الرحمن اقصي الخطيب، داود اقصي ابو غوش، الشيخ عمر ابو غوش، عثمان عبد الله، فالسيد
حسن صدقي الدجاني امام راغب بك.



عطوفة حسين باشا الطراونة رئيس اللجنة التنفيذية
الاردنية والمؤتمر الاردني الرابع الذي عقد في عمان
يوم ١٥ الجاري واتخذ من المقررات، ما نشرناه في جيته

أخذت هذه الصورة للمدعوين الى الحفلة التي اقيمت في نادي
الشبيبة ليتلحمية على ما ذكرناه في جيته وقد أخذت خارج القاعة:
الجالسون: سادة التامقام نقولا اقصي سابا والى يمينه

نقولا اقصي شاهين، وانيس اقصي مرقص، والى يساره السادة صالح جفنان،
القاسم سعيد عبود، موسى حزيون، عيسى جيجا قصل البيرو، نسيم شجاده،
الواقفون من اليمين: الاستاذ عيسى بندق رئيس النادي، حنا مرقص،
عبد الله صفوره، خليل الدبدوب، متيا القطان، حنا عبد الله بندق، حنا ميلاده،
حبيب البطارسه، يوسف مره، حنا الجبار، جريس حفصل، الاستاذ بشاره لولص،
والجالس على الارض عضو النادي السيد ميشيل تلحمي.

(تصوير توفيق باسيل)



عدد فلسطين الاسبوعي المصور



«متخرجو دار الايتام الاسلامية الصناعية بالقدس»

مع رئيس المجلس الاسلامي الاعلى وبعض موظفي ادارة دار الايتام الاسلامية وهيئتها التعليمية والصناعية
لمناسبة الاجتماع السنوي الاول لاتحاد هيئة ادارية لجمعية المتخرجين في ١٦ ربيع الانور ١٣٥٠ - ٣١ تموز ١٩٣١



تلاميذ قسم الصناعات مع الموسيقى

في دار الايتام الاسلامية الصناعية بالقدس



لم يمنع بعد الشقة والضرائب الجمركية بعض اصحاب القنادق الكبرى في القاهرة من تقديم البرتقال
اليافى الفاخر لزيارتهم بعد ساعات معدودة من قطعه فقد حملت الطائرة (هنيال) التابعة لشركة الطيران
الامبراطورية كية من برتقال يافا الى القاهرة مؤخراً اجابة لطلب بعض القنادق هناك فلوصلته طازجا كما
يرام وتبدو الطائرة (هنيال) في هذه الصورة وامامها صناديق البرتقال.



يبدو في هذه الصورة المستر غايورد والمستر بت
الطيران الانكليزيان اللذان كانا ينوان الطيران من
لندن الى مدينة الكاب بدون توقف ثم تأجلت
هذه الرحلة الى الحرف القادم
وقد جاء مؤخراً ان وزارة الطيران قررت استعمال
الطيارة التي صنعت خصيصاً لرحلتها لنقل البريد الى
الشرق



تبدو في هذه الصورة دام اسيل ثورندايك مع زوجها لويس كاسون
وابنتها آن كاسون وهما من افراد فرقتهما.

صورة النواصة الانكليزية م. ٢٠ التي غرقت في خليج
المائتين قبل شهرين على ما ذكرنا في حينه ونجد كلمة
عنها في مكان آخر من هذا العدد



تصل فلسطين قريبا المثلة الانكليزية الكبيرة دام
سيل ثورندايك مع فرقتهما قادمة من مصر حيث
قامت مدة اسبوعين بتثيل وضع روايات على مسرح
الاورا وتعد دام سيل انتقفت الممثلات على الاطلاق
وهي حائزة على رتبة دكتوراه في الاداب وناقدة

فنية لا يشق لها غبار وقد اخذت لها هذه الصورة اثناء قيامها بدور ليدى مكيت في رواية مكيت
المرونة

الفؤاد هي السيجارة الوطنية الفاخرة
مصنوعة من دخان وطني وبايد وطنية

العالم في اسبوع

مشكلة ايرلندا - الامبراطورية الانكليزية والسينما
الانتخابات والمستر هوفر - الحالة المالية في اميركا
حمايات جمركية متحدة - الاطفال العرب في فلسطين

مشكلة ايرلندا

ليس أبعد إلى الأمام في قلوب محبي السلام من ملاحظتهم تلك الحلات الطائشة التي تقوم بها الصحافة لترويغ منفعه حزب أو هيئة أخرى دون أدنى اعتبار لمصلحة السلام ووسائل الحصول عليه وضمانه كانت حكومة «كوسجراف» في ايرلندا قد اضطرت بشؤون الحكم مدة طويلة، تجاوزت عشر سنوات فلما أجريت الانتخابات الأخيرة توالى حزب الجمهوريين الأكثرية، عهد بالحكم إلى زعيمه المستر دي فاليرا، وناصره حزب العمال ولم يكد ذلك الزعيم الأيرلندي المعروف بفكره في برنامج حكومته حتى قامت حوله حملة طائشة من جانب الصحافة المستعمرة، ورمته هو وحزبه بكل كبيرة، وكالت له النهم كيلا، مستندة في ذلك كله إلى ما قيل من عزم دي فاليرا على طلب إلغاء بين الإخلاص للملك

وحقيقة الأمر أن دي فاليرا لم يفكر بذلك حبا في الزرع، وإنما فكر به حبا في حسم النزاع، فكيف ذلك؟ إن شمال ايرلندا معظمه من البروتستانت الذي تربطه بالكتلة البروتستانتية هي الأخرى، أشد الروابط، وهؤلاء يعتبرون كل سعي لانفصال ايرلندا عن انكلترا كؤامرة لا تتفكر

أما جنوب البلاد فأكثرية من الكاثوليك، وهؤلاء يؤلفون الكتلة الوطنية المتحمسة التي تطلب الانفصال. وهذا التباين في الوجه النظر هو علة الثورات المعروفة في تاريخ ايرلندا.

وقد فكر دي فاليرا في أن يخفف من حماسه الوطنيين المطالبين بالانفصال بأن يعفيهم من بين الإخلاص للملك فيعتاضوا بذلك شيئا مما يطالبون به من أسباب التطرف، وتصبح ايرلندا بذلك مثل كندا التي لا يطلب منها بين

ومتى نال الوطنيون أوام الجمهوريون ذلك خففوا من حماسهم في المطالبة بالانفصال، أعني المطالبة بالجمهورية المستقلة، فبل في هذا السعي من جانب دي فاليرا ما يعتبر مؤامرة ضد السلام كما تزعم الصحافة للمستعمرة وليس أدل على وجهة رأي دي فاليرا من أن «المس ما كويني»

وهي من حزب السن فن غير المتطرف أعلنت أن التبرؤ من بين الإخلاص لا يرضينا، وإنما نحن نريد جمهورية مستقلة تضم الشمال والجنوب، فهل لا يدل هذا الطلب من حزب له خطر، على أن دي فاليرا رجل معتدل الرأي في برنامج حكمه، وأنه يحاول أن يمنع سريان التطرف في عهده؟ ومهما يكن من شيء، فهناك فريق مفكر في انكلترا يعتقد أن فكرة دي فاليرا صحيحة، ولا يبعد أنها ترضي الشباب الأيرلندي المتحمس، فيلين لحكم رئيس الحكومة الجديد، وينصرف معه إلى العمل والانشاء والاهتمام بالشؤون الاقتصادية والاجتماعية في البلاد حتى يكفوا لها السلام وأفراد التقدم والرخاء.

وسوف يكشف لنا المستقبل عن نتائج هذه الخطة حين يعاد فتح مجلس النواب الأيرلندي في ٢٠ نيسان القادم.

الامبراطورية

الانكليزية والسينما...

الانكليز مصابون بهوس من شدة اشتغالهم بفكرة الامبراطورية، حتى ليرام يلقون عليها قلق رجل الدين المتعصب على فكرته الضيقة التي يكونها لنفسه ولعل أغرب ما نذكره من مظاهر قلقهم على الامبراطورية، وأن كنا لا ننكر عليهم وجاعة رأيهم، هو تحدث صحافتهم في الأسبوع الماضي عن «الامبراطورية... وإخطار السينما».

وقول الصحافة الانكليزية أن شركات السينما الانكليزية هي خير مثال للاقلاق، وحشمة المناظر، ونبل المقصد في كل ما تعرضه على الشاشة البيضاء، حتى لا يبالغ الإنسان إذا قال أن السينما الانكليزية هي أحسن ما يعرف العالم... بالرغم من أن امريكا تمتاز بمركز «الوليود»

ثم تخرج الجرائد الانكليزية بعد هذه المقدمة الطويلة بحقيقة لها خطرها ولا شك هي تقول أن السينما أقدر على حمل ثقافة الأمم، إلى غيرها من الأمم الأخرى في العالم كله، أضف ما كانت تستطيع ذلك حروب الماضي من مثل حروب الاسكندر أو

يوليوس قيصر، أو العرب وإذا صح هذا فهو صحيح ولا شك ففكرت الحكومة الامبراطورية فيما إذا كانت السينما الانكليزية متشيرة الانتشار الكافي في العالم كله؟ وهل هي تقوم بمهمتها من الدعاية والترويج للثقافة الانكليزية مثلا؟ تقوم سينما امريكا بالدعاية للفنون الامريكية وثقافتها مثلا؟ ويجب الصحافة على ذلك بالتخي، وتشد بضرورة السعي للتواصل، وتشجع السينما الانكليزية حتى تزداد انتشارا وتستطيع أن تقوم بواجبها نحو حفظ كيان الامبراطورية...

وتقول نحن أن كيان الامبراطورية هذا لا يقيد السينما شيئا ما لم يغير رجال السياسة من الانكليز ما في قلوبهم من قسوة وما في نفوسهم من تهاون بشؤون الأمم وحرياتهم

الانتخابات والمستر هوفر

جرت في هذه الايام الأخيرة انتخابات كثيرة، كان أهمها انتخاب رئيس حكومة ايرلندا ورئيس جمهورية ألمانيا. وهذا الأخير سيبت في أمره نهائيا في أوائل نيسان القادم

وليس من شك في أن أعظم انتخاب ينتظره العالم في المستقبل اقرب هو انتخاب رئيس جمهورية امريكا

وقد مضى زمن طويل كان العالم لا يعني فيه بما يجري في الولايات المتحدة من مثل هذه المظاهر الانتخابية بالنظر لعمليتها الجغرافية والأخرى السياسية بحكم قانون (منرو) الشهير، أما الآن فالولايات المتحدة تضطر

مرغمة على الانزلاق مع العالم في جريانه السياسي، كما أن العالم يولي مجرى السياسة في امريكا أكبر اهتمام والرئيس (هوفر) أصبح في مركز لا يحده عليه أحد. فالرجل هدف للانتقاد والولم على كل ما يجري في امريكا وما يجري في أوروبا

فهو متهم في أوروبا بالسعي ضد مشروع القاء ديون الحرب. وهذه التهمة وحدها كافية لهدم سمعته ولكن الحقيقة أن الرجل إنسان مثل باقي الناس، يوفق حيناً ويخطئ، حياً آخر، وسبب اتهام العالم له بأشياء كثيرة، هو أن الدول الأوروبية كلها تنتظر الفرج واليسر من امريكا، ملقية على المستر «هوفر»

وحده مسؤولية حل أكبر مشكلة من مشاكل التاريخ، ونسيت تلك الدول أن الرجل لا يستطيع أن ينفذ العالم وحده، دون أن تساعد في بحسن النية والتضحية من جانبها أيضا أما امريكا فتذكر له التوازل المالية الشداد التي نزلت بها في عهده والقارئ يعرف ولا شك شيئا عنها لا سيما قتل البورصات الذي وقع منذ نحو سنتين، وهو حادث أشهر من أن نذكر عنه شيئا ولكن بالرغم من كل ما بينهم به المستر هوفر فهو ما يزال في مقدمة الصالحين لترشيحهم وانتخابهم لرئاسة الجمهورية.

الحالة المالية في امريكا

شملت الدوائر الحكومية في امريكا أثناء الأسبوع الماضي والذي قبله بمشكلة العجز المالي في ميزانية الولايات المتحدة، ونظراً لهذه الحالة السيئة، قرر فرض ضرائب جديدة تكفل الخزينة ٢٠٠ مليون جنيه تدفع بها ذلك العجز

والرئيس هوفر منصرف كل الانصراف في حملته الموقفة ضد تخفيض المال وخزونه وقد خطب يوم الأحد الماضي في هذا الشأن وأذيت خطبته بالرأى إلى كافة الجهات

والضريبة الجديدة التي يرحى منها تحصيل ٢٠٠ مليون جنيه ذهبي ستوزع حسب الآتي :-

- (١) ضريبة ٢ ونصف بالمائة عن معظم المنتجات الصناعية، ما عدا بعض أشياء مما يتأثر به الفقراء
- (٢) تزداد ضريبة الدخل ٢٥ بالمائة مما هي عليه الآن، حتى تصبح ٢ بالمائة في أدنى حددها، وستة بالمائة في حددها الأقصى
- (٣) ترفع ضريبة الدخل الإضافية بحيث تصبح ٤٠ بالمائة على دخل اصحاب عشرين ألف جنيه وما فوق

وهناك أبواب أخرى كثيرة لفرض الضرائب نكتفي منها بما ذكرنا ولقد شد الرئيس «هوفر» في خطبته التي نوهنا عنها، على ضرورة تعاون البلادي مع التضخم وخرن المال وأهم خطوة سار بها في حملته ضد خزن المال وتكدسه بين أيدي الأفراد أو بعض المؤسسات المالية، أنه بدأ مشروعا اسماء «السندات الصغيرة»، وهذه تباع للناس الذين يحشون وضع دراهمهم في البنوك بحكم القلق المستحوذ عليهم، وتتراوح اسعارها من ١٠ جنيهات إلى ما فوق بفائدة ٢ بالمائة، على أن ترد اقيمة إلى اصحابها بعد سنة من زمن شراء السند. وهذه الوسيلة تضمن البلاد

تداول المال بين أيدي الناس والأسواق بدل أن تمتثل في الخزائن دون ما فائدة وقد قدرت المبالغ التي خرجت من الخزانة في بضعة الأيام الماضية فقط بسبب دعاية «هوفر» ومشروعه، بنحو ٣٠ مليون جنيه

حمايات جمركية متحدة

يظهر أن المسيو تارديو رئيس وزارة فرنسا الجديد شديد الرغبة في إيجاد نظام متحد من الحمايات الجمركية بين دول أوروبا الوسطى، ولهذا خاير النمسا، وهنغاريا، ويوغوسلافيا، ورومانيا، وتشكوسلوفاكيا

وكل اتفاق من شأنه أن يخفف من مقدار التضيق الجمركي بين هذه الممالك، أو أن يلغيه بالمره، يعود بأكثر الفائدة عليها

ومهما يكن من شيء، فالسبيو تارديو لم يتول رعاية هذا المشروع والعمل لانجاحه حبا في مصلحة ممالك أوروبا الوسطى فقط، وإنما السبب الجوهري في ذلك هو أن الحكومة

الفرنسية اقضت يوغوسلافيا، ورومانيا، وهنغاريا، مبالغ كبيرة وتحاول أن تفتح لجنتها المالية أن تقرض تشكوسلوفاكيا مبلغا جسيما أيضا. وهذا كله يفسر لنا غاية فرنسا من السعي إلى تمديد سبل اتعاش التبادل التجاري بين دول أوروبا الوسطى، لأن في هذا الاتعاش، ما يكفل لفرنسا استرداد قروضها مع الفائدة وحسن السمعة

وهناك عدا هذا كله، غرض سياسي. ففرنسا تواجه عدة اتفاقات في الشرق، وهذه الاتفاقات قد تنتهي بحرمان ألمانيا نهائيا من مميزات وفوائد «اتحاد الدانوب»

وكل يغني على ليلاه...

الاطفال العرب

في فلسطين

تكلمنا في الأسبوع الماضي عن الاجتماع المزمع عقده في انكلترا بشأن رعاية الاطفال العرب في فلسطين، ونذكر اليوم وصف ذلك الاجتماع بعد أن تم عقده هناك تكلم رئيس الاجتماع السرارنولد ولسن. فذكر أن غاية جمعية رعاية الاطفال هي الثانية في كافة أنحاء المعمور بصحة الاطفال والحفاظة عليهم بدون أي اعتبار للاجناس، أو الأديان، أو أية اختلافات أخرى ثم تقدم السر جون تشانسلور للتدويع السامي السابق في فلسطين واحد خطباء الحفلة فخطب خطبة هذه خلاصة ما جاء فيها :-

بين السر جون عظم الفرق بين وسائل الصحة التيسرة في الاوساط اليهودية وقلة الوسائل بين العرب وقال

أن جمعية «هاداسا» وحدها لها خمسة مستشفيات وواحد وعشرون مركزا لرعاية الاطفال. إلا أنه بالنظر للاختلافات الكثيرة بين اليهود والعرب لا يستفيد اليهود شيئا من خدمات (هاداسا) بالرغم من أنها مباحة للجميع على السواء.

ثم قال أن متوسط عدد وفيات اليهود في سنة ١٩٣٠ كان بنسبة ٩-٩٠ بالالف في حين أن تلك النسبة بلغت ٩٠-٢٧ بالالف بين العرب في تلك السنة عنها. وأن متوسط وفيات الاطفال اليهود كانت بنسبة ٩٩ بالالف في سنة ١٩٣٠. وكانت بين العرب ١٩٩ بالالف سنة ١٩٣٠ بنسبة ٢-٤ بالالف سنة ١٩٢٩.

وهذه الأرقام المروعة تبين لكم ملح حاجة البلاد إلى مثل هذه المساعدات الطبية

أن أهالي فلسطين العرب أذكاء وعلى استعداد طبيعي للتطور والتقدم إذا مهدت لهم السبل وقد كان عدد السكان هناك في زمن حكم الأتراك لا يتغير ولكنه ازداد أيام الانكليز بنسبة ٢٥ الفا كل سنة

ثم أتى السر جون تشانسلور على إدارة الصحة وعلى جمعية سان جورج ونصح القائمين بشؤون جمعية رعاية الاطفال أن يسألوا هناك بأرشادها متعاونين معها

ثم وقف حسين بك غفان أحد رجال مفوضية المراق في لندن وقال:

إن قضية الطفل العربي هي واحدة سواء كان ذلك الطفل من سكان فلسطين أو العراق أو البادية أو نيويورك وذكر أن واجب الجمعية وغيرها يقضي أن لا تصرف كل جهودها مع اطفال المدن وإنما يجب أن تضي أكثر أبناء البادية لأن في البادية توجد غاذق صحيحة من الأمة العربية الضعيفة وخم حسين بك كلامه بقوله :-

إن أمانى العرب حيث كانوا هي الحرية والاستقلال.

الزلات الشعبية

والبرتقال الياباني

ارسل السيد محمود بدو الدين أحد الضباط المصريين المتقاعدين الكلمة التالية لجريدة المقطم فنشرتها في عدد أمس

سلاما واحتراما وبعد اطلمت في المقطم على خبر جاء فيه أن أهل فلسطين وباقا قرروا عدم ارسال البرتقال لمصر لفداحة الضريبة عليه بعد التجربة التي جر بها واحد منهم وأنا أقول بدوري إذا لم تتلاف حكومتنا السنية هذا الأمر وتخفف الضريبة فالأمراض والزلات الشعبية تكثر كما هو حادث الآن لأن البرتقال والتفاح دواء عظيم للنفع للحمى المنتشرة في القطر المصري وهذا رحمة بأفراد الشعب الفقراء كما لا يخفى والفقير محروم من هذا الصنف لا يرتفع عنه.

كيف يمكنك ان تكون اديباً ؟ محاضرة طريفة ممتعة للاستاذ احمد امين استاذ التاريخ والادب العربي في الجامعة المصرية

تلخيص مطالب جريدة فلسطين بالقاهرة

لقى حضرة الباحث المعروف الاستاذ احمد امين استاذ التاريخ والادب العربي في الجامعة المصرية محاضرة قيمة عن (كيف يمكنك ان تكون اديباً) تناول فيها تعريف الادب و متى يكون الادب خالداً ، والفرق بين العلم والادب ، الرقي والادب الوضعي ، والناصر التي يتحل بها الاديب وغير ذلك . وقد خص المحاضرة مكتباتها الخاص في القاهرة في الكلمة الالية :

ليس بين أدباء مصر من يجبل اسم الاستاذ أحمد أمين مؤلف كتاب فجر الاسلام وفلسفة الاسلام . فهو اديب كبير وباحث معروف . أم تحصيله في الأزهر ثم توجه الى لندن حيث أخذ بالثقافة الحديثة ولما عاد الى بلاده عادت اليه وزارة المعارف بالتدريس في الجامعة المصرية فظهر كفاية ملحوظة في كل اعماله .

ولقد اتيت لي أخيراً أن استمع الى إحدى محاضراته عن الادب وواجبات الاديب فرأيت ان الخصا لقراء فلسطين ليكونوا على اتصال بسير الثقافة العامة في مصر

بدأ الاستاذ محاضراته بتعريف الادب وآراء كبار العلماء فيه وما رواه من هذه الآراء قول بعضهم : أن الاديب أو الكاتب هو الذي يبنى عقل الانسان ويزيد في ثروته ويساعده على أن يسير الى الامام وهو الذي ينفذ الى اعماق القلب فيستقرى منه العاطفة الالدية

ثم انتقل الى الكلام عن العناصر والصفات التي يجب توفرها في الادب واهمها الخلود وهي صفة ملازمة له ولكنها غير موجودة في العلم لان الكتاب الالدي هو نفسه خالداً ولكن الكتاب العلمي عرضة للتطورات فنحن نلاحظ مثلاً ان قصيدة امرئ القيس او قصائد مجنون ليلي او قصص الف ليلة وليلة خالدة لا تبلى جديتها مهما تعاقب عليها الزمان ولكن كتاب نبوت لا يقال عنه انه خالد وانما يقال ان فيه حقائق خالدة وصفة الخلود هي ام صفة تميز الادب عن غيره

اذن بحق لئان تساءل ما الذي منح الادب هذا الخلود ؟ والجواب على ذلك انك اذا طالع كتاباً في علم من العلوم لا تلبث ان تتركه بعد انباهه ولكنك بمطالعتك قصيدة من القصائد تجدك قد فرغتها من اراء عديدة والسبب في ذلك هو ان الادب

الناس ، والذي يغيب اسمى من أجل شي محقر اذ به مرض وخير العواطف التي يتحل بها الادب :

(١) أنت تكون مما يبعث في النفوس حياة وقوة وخير انواع الادب ما كان يدور حول عاطفة تبعث في الناس الحياة مثال ذلك عاطفة الاعجاب التي تغلب النفس قوة ونشاطاً . وأما الادب الذي يبعث البكاء والام فهو اقل شأناً من غيره

وهناك عواطف تعتبر رفيعة واخرى وضيفة والادب يرتفع ويتضع باتصاله بهذه العواطف . فالادب الذي يتصل بتعجب الناس بالخير والمجون يدور حول عاطفة وضيفة وكثير من الروايات والقصائد وضيفة من الناحية الخلقية ولكن رفيعة من الناحية الالدية

(٢) ينبغي ان يكون بجانب العاطفة المعاني فليس الادب يؤثر في نفسك بمجرد العاطفة والفرق كبير جداً بين القطعة الالدية والقطعة الموسيقية فالموسيقى تؤثر في العواطف مباشرة دون أن تتصل بواسطة اخرى ولكن التصوير والحفر والادب وغيرها من الفنون لا بد لها من معان .

والادب الذي معانيه خفيفة هو ادب خفيف .

ولكن لا يشترط أن تكون المعاني جديدة وباستطاعة الاديب أن يصنع المعاني العادية بعواطف كبيرة تجعلها قطعة خالدة

(٣) عنصر الخيال اذا تجردت القطعة الفنية من خيال لا تسمى اديباً فاذا ثار بركان من البراكين قتلت انه ثار بركان كذا وقتل فيه عدد كذا فلا يسمى هذا اديباً . واذا مرت يحرر ووصف لونه بانه احمر وان فيه اسياك فلا يسمى اديباً ، والخيال يستطيع ان يكون من هذا كاه وبمزجه بالعاطفة فتخرج قطعة اديبية خالدة

وهذا الخيال ضروري في جميع فنون الادب

(٤) الاسلوب هو الذي يمنح القطعة الالدية قيمة ويجب ان يكون رشيقاً قوياً رائفاً والسبب في هذا ان اهم عنصرين عناصر الادب العاطفة وليس العقل . ونقل المعاني من عقل الى عقل ايسر جداً من نقل المعاني من شخص الى شخص .

وقد استعان الناس على نقل مشاعرهم بالناحية الفنية مثل الشعر والبديع والسجع . والاديب ليس كالبلبل يغني لنفسه ولكنه يغني الناس فن الضروري أن يقل اليهم ما يلزمهم .

واذا فقد عنصر من هذه العناصر استحال علينا ان نسمي هذه القطعة

الغواصة م. ٢٠

انزلت الغواصة « م. ٢٠ » الى الماء سنة ١٩٢٠ وكان اسمها حينئذ « ك. ١٩ » وهي اكبر غواصة من نوعها ولكنها من الفولاذ الخالص وقد خصصت لحل الطيارات المائية ، ويوم ٢٦ كانون الثاني الماضي خرجت لبعض المناورات البحرية في خليج المائس وفيها ٦٠ رجلاً ثم انقضت اخبارها فانطلقت المدمرات والسفقات ورافعات الانغام والغواصات وسفن الانقاذ وسائر وحدات الاسطول الحربي تبحث عنها ولكن كان يحتم على الماء في تلك الايام ضباب كثيف فلم يكن بالامكان اجراء عمليات النوص وشررت وزارة البحرية بلاغاً بذلك .

لقد كان ما في الغواصة من الهواة لا يكفي رعاياها الستين اكثر من ٤٨ ساعة يغرق في ختامها فيموت الرجال ستة شحنة مؤلفة فكان كلما اقترب الوقت الذي ذكره الخبر املوت الرجال يزيد ملح امهاتهم وزوجاتهم وجرحهن .

وقد كتب مراسل النيويورك تيمس اللندني في وصف حادثتي في الساعة الاخيرة ما يلي :

ما كاد يشرق الفجر حتى احتشد جمع صير من النسوة على رصيف الميناء لا يبأن بالهواء البارد وهن يحلقن الى الضباب الكثيف يحاولن اختراق ستوره السوداء والتطلع الى سفن الانقاذ « وكانت في مصم احداهن ساعة وهي لا تقا تنظر اليها بين كل دقيقة واخرى . ولما حلت الساعة العاشرة والصف شحب وجها وحملت وضع كلات في اذان رفيقاتها . فظنن الى بعضن واجات ذاهلات . وضت المرأة ولديها الى صدرها في وحشة وأمس واكفهر وجها ونظرت الى الضباب . وإلى البحر نظر تعاثرة طوية . . . »

وقد وجد حطام الغواصة « م. ٢٠ » بعد غرقها بأسبوع الى جانب حطام غواصة المانية غرقت ايام الحرب العظمى وعلى مقربة من حطام سفينتين ابتلعها البحر من ستين عديدة

وبرق هذه الغواصة يبلغ تعدد النواصات التي غرقت في السنوات العشر الاخيرة ١٤ غواصة هلك فيها من الرجال ٧٠٦

تكذيب اشاعة

قالت جريدة البلاغ المصرية : ان الاشاعة القائلة بان الحكومة الفرنسية خاطبت الحكومة المصرية في ابعاد بعض الاحرار السوريين والقبائليين غير المتجنسين بالجندية المصرية عارية عن الصحة .

وهناك نوع من الادب يحتاج الى كمية من الخيال اكثر من احتياجه الى المعاني فالشعر يحتاج الى الخيال اكثر من النثر . ويتنوع تحديد الكمية المنشودة

مثلة انكليزية في فلسطين

سزور فلسطين ما بين اليوم الرابع والسابع من شهر نيسان القادم المثلة الانكليزية الذاتية الصيت ، المسمى ديم سبيل ثورندايك . وستمثل في القدس في اليوم الرابع واليوم الخامس من شهر نيسان وفي تل ابيب في اليوم السادس منه وفي حيفا في اليوم السابع .

اما الروايات التي ستمثلها في فلسطين فهي رواية « سانت جوان » تأليف الكاتب الشهير برناردشو والكوميديا « ذي ادفير تاينج ابريل » « advertising april » تأليف الكاتبين فارجن وهورسويل وهي رواية تمثل إحدى كواكب السينما في حياتها الخاصة

ان المسمى سبيل ثورندايك هي من اشهر ممثلات التراجيدي ليس في انكلترا فحسب بل في العالم ايضاً ومما يجلب لفتي المسمى ثورندايك مهارتها في سرعة الانتقال من دور الى آخر الامر الذي يمكنها من لعب ادوارها بحلق ورشاقة ولا تقبل عن ذلك شأناً في مواقفها الهزلية البديعة في رواية « ذي ادفير تاينج ابريل » وتتجلى مهارتها في سرعة الانتقال من موقف الى اخر في « رواية سانت جوان » اذ يتخلل هذه الرواية كثير من المواقف الجدية والهزلية .

ومن البديهي ان يرحب هواة التمثيل في فلسطين بهذه المثلة خصوصاً وان جامعات مختلفة اعترفت بمخدراتها لفت التمثيل وقد انتم جلالة الملك عليها في العام المنصرم بوسام الامبراطورية البريطانية من درجة كوماندور .

رسائل بالا كسبرس

بين مصر وفلسطين جاء في العدد الاخير من الجريدة الرسمية ان دائرة البريد انشأت خدمة بريدية بالا كسبرس لنقل الرسائل كل يوم من مصر الى فلسطين وبالعكس

في الحجاز

جمعية المطالبة باوقاف الحرمين الشريفين قام بعض العاملين بتأليف جمعية للمطالبة باوقاف الحرمين وقد احوالت الحكومة مشروع نظام الجمعية الى مجلس الشورى للدرسه واقراره وانتخب القائمون بالجمعية عشرة اشخاص من بينهم ليكونوا لجنة تنفيذية موقفة .

دخول اسجابر السلام

تباع في كل مكان

« طيف الحبيبة »

طيف الحبيب زارني يا مرجا يا طيف ما احلى اللقاء واعذبا اسعدت قلبا بالفراق تضبا احييت في حلم الملام خانيا واثرت لي بعد السكون امانيا فشكرت من بعد الشكاة زمانيا بعد النوى يحلو الهوى ما المر ما طيب الحياة ؟ لولا الامل

تشكو الفراق ولم ترل تجنب اني على رغم الهوى انقلب يا طيف هل تحشى الرقيب وترهب يا دمعي اسر ما حيت خيالها واغظ حواسها وكعد عذالها ماذا تقول ؟ تقول ان جمالها لا يسر لا يقهر الحسن فضا فها كيف العمل ***

ألمح من الزفراء استأرتني نظر العذول ، ولو رأيت تحرقني لعدت يا نمام من لم يشق خذ من آيين القلب او من نوحه قاتلوح من راح المشوق وروحوه وترمك في الوادي حاتم دوحه ان الفراق مر المذاق وعلى حواشي الذكريات سحر المقل ***

يا طيف ان لدى القواد بقية كانت وكنت معاناً وخلة عشقت فقلت أرى علي آية ان تستبد بها « ندى » وتذيرها حتى ترى يؤس الحياة وطيبها فاذا أذلت في الترام حبيبها قولوا سلا بعد البلى دون المذلة يأسها وقع الاسل « ابو سلمى »

شهوتي

لست عبداً لشهوتي فهي مني أمة لي في صحتي واختاري ما عصني وربما صرت منها في شري ثورة واسر انما هو في كالحل ان رضها استكانت وهي في قوة البوث الضواري فرسي إن مرحفتي موطن العزم واما ذلك فهي حماري ابراهيم الديباغ

الكأس المحطمة

سلوت ارتشاف الراح ساوي محرب وان كان دأني أن احب ولا اسلو يعاتبني في تركها كل صاحب ويعتني عن رشفا الدين والعقل أنمضي لها خدنا واحيا معذبا كلا الموردين لا صفاء ولا نهل اصافي بها الاشرار من كل امة فاعذوا ولا صعب لدي ولا اهل اذا فاتباع الرشد اولي من الهوى وبأجدا لوم لي ذلك الفضل ابراهيم الديباغ

الفرايس الاسلامية المهجورة

او جزائر الهند الشرقية

رحلة السائح العراقي وحديثه عن تلك الديار — الموقع الجغرافي — ارجيل الملايو وجزائر السوندا
المعاهد العلمية — قلة الوفيات بالنسبة لمالك الشرق — الهجرة الى تلك الجزائر وشروطها

ظل صديقي الاستاذ بونس البحري المعروف باسم السائح العراقي ست سنوات بطواف أرجاء الارض ويتنقل بين افطار العمورة حتى تمكن من أن يجوب جميع البلاد وأصبح يحق بطل العالم في الرحلات . والغريب أنه بعد هذه الاسفار الطويلة والتنقلات العظيمة لم يجد أفضل من جزائر جاوه أو بلاد «الاندونيسيا» لتكون مقراً له فقد التي فيها عتاسياره واقترن بزوجة صالحة من اكبر البيوتات الهولندية وشاد لنفسه دسكرة (فيلا) صغيرة وانصرف الى الاعمال الصحافية اذ أخذ يصدر مجلة شهرية باللغة العربية وسيعززها باخرى اسبوعية

ولقد قص علي صديقي الرحالة أخباراً طريفة عن سياحته ومآثمه من الغرائب والمدهشات وما قابلها من المخاطر والمفاجآت التي لا يكاد يصدقها العقل ولولا أنني الكبري هذا الصديق الذي فضيت واباه سني الدراسة في المدرسة الحربية لانكرت عليه تلك المبالغات ولكنني شديد الاطمئنان الى صحة رواياته وصدق أخباره

وكان مما رواه لي أنه تعلم غاني عشرة مئة في اثناء سياحته ليتسكن من محصيل قوته وبين هذه المهن التي تقاطعها : التجارة والحياكة والملاحة والحياطة والطباخة والترجمة وقد اشتغل خادماً وتديلاً (جارسونا) ومؤذناً ومدرساً وشيلاً وفلاحاً ومطرباً وقد استطاع أن يتقن تسع لغات قراءة وكتابة وهي : العربية والتركية والفارسية والهولندية والانكليزية والفرنسية والالمانية والجاوية والاسبانية

ولعل أغرب ما سمعته أنه لما سدت في وجهه أبواب الرزق وتغذر عليه تصالحي أي عمل يقوم بأوده (وكان حينئذ في باريس) ففكر بالانتحار بلقاء نفسه في نهر السين وجلس على ضفاف النهر، يرتل بعض الاناشيد مودعها هذه الحياة، ولكن ما علم أن أحسن يد تهنئ كفته فالتفت واذا به يرى شخصاً مغرباً يخاطبه بالعربية ويقول هل انت سوري ؟ قاله كلا انتي عراقي فقال المغربي أن صوتك جميل جداً لو نجد من يتمتع بمثل ليتولى وظيفة المؤذن في جامع باريس . وكان هذا الشخص المغربي قد أوسلته العناية الزبانية لينفذ صاحبنا من الملاك فما هي اللحظة

حتى تم الاتفاق بين الطرفين على أن يتولى صاحبنا البحري مهمة الاذان في الجامع المذكور لقاء الف وخمسة فرنك في الشهر وظل في هذا العمل زهاء ثلاثة أشهر حتى استطاع أن يجمع مصاريف السفر الى بعض الممالك المجاورة

وقد ظهر ان الشخص المغربي الذي اتفق مع صاحبنا هو السي قدور ابن غريب الجزائري

الفردوس الارضي الزاهر
ولندع الآن هذا البحث لننقل الى موضوع رسالتنا وهو بلاد جاوه وجزائر الهند الشرقية

وكان اول ما علق في ذاكرتي من حديث سائحنا العراقي عن هذه البلاد النائية هو أني وجهت اليه السؤال الاتي : ما الذي حلك على تفصيل هذه الجزائر البعيدة على غيرها من افطار العالم حتى اتخذتها وطناً دائماً لك .

فكان جوابه لي : « انها خير بلاد الارض واغزرها ثروة وأطيبها تربة واصفاها جواً وأحسنها سكاناً » واني لياخذني العجب وتروني الدهشة كيف ان اخواني السوريين قد هاجروا الى اقصى العمورة ولم يتركوا ارضاً الا وطنوها وانحنوها قاعدة لاعمالهم ومركزاً لاهلهم مواهبهم ونشاطهم — ومع ذلك فقد أهملوا هذه البلاد الاسلامية العربية العظيمة التي يزيد عدد سكانها على الحسين مليوناً . في حين انهم لو وجها قوام اليها لجلوها مستعمرة سوية تضاهي أرقى ممالك العالم »

هذا ما أسره الي صديقي العراقي فحبذا لو تتجه همة الشباب الى اوتيا هذه البقاع واستثمارها وكثرتها فهي بحاجة قصوى الى الايدي العاملة

الموقع الجغرافي والطبيعي
يُسمى الغريون ارجيل الملايو بجزر الهند الشرقية الهولندية ويقول أبناء هذه البلاد بان التسمية الصحيحة لادانهم هي كلمة (Indonissia) اندونيسيا (بالزعم من ان اصلها يوناني . واما العرب فقد اطلقوا اسم جاوه على جزر الملايو باجمعها حتى انهم اذا ذكروا سومطرة اضافوا اليها كلمة جاوه للتعريف . ولكن اخواننا الوطنيين يفرون من هذه الكلمة نفوراً غريباً

وارجيل الملايو هذا عبارة عن جزر واسعة متقاربة يفصل بينها خلجان عميقة الغور قليلة الاتساع وهي تقع فيما بين الدرجة ٦ شمال خط الاستواء والدرجة ١١ من جنوبه واما جزر الارجيل من حيث تزام السكان كما يلي :
جاوه ، مادورا ، سومطرة ، بورنيو ، سيليس ، وهذه تسمى جزر السوندا الصغرى والكبرى فهي :
بالي ولونوك وسوناوا وتيمور وروتي وغيرها من الجزر الصغيرة التي لا تستحق الذكر . وهناك جزيرة الموكس وغينيا الجديدة البريطانية .

وتسيطر الحكومة الهولندية على جميع جزر الارجيل ما عدا جزر أصغر من جزيرة تيمور التي هي من ممتلكات البرتغال والقسم الشمالي لجزيرة بورنيو وهو تابع لبريطانيا

وتشكل هذه الجزر خطاً منحنياً يمتد من الشرق والغرب وطوله ٥٠٠٠ كيلو متر أي يقدر ما بين جاوه وبور سعيدي ويحتاج المسافر لقطع هذه المسافة الى ١٤ يوماً بالباخرة . وأن جزيرة جاوه هي رابعة جزر الملايو حجوا ولكنها لاسباب اقتصادية وسياسية ونظراً لوقوعها في وسط الارجيل ولازدحام السكان فيها جعلت دائماً في المقام فاذ انكم المراء عن الاندونيسيا يجب ان يذكر جاوه في الطلبة وكما يقول الانكليزي ان الهند هي اثنان درة في التاج البريطاني فيحق لهولند ان تهاجر وتهاجر باروع ياقونه في جيد خط الاستواء

ولا ادري كيف يستطيع الكتاب اعمال هذه البقاع الناضرة ويحسونها حقها في حين انهم يغفون اسمي العوت على بلاد قاحلة جرداء لا تساوي قلامة ظفر .

سكان البلاد
وعدد سكان هذه البلاد بموجب احصاء عام ١٩٢٧ وهو آخر احصاء عمل في تلك البلاد — يبلغ ٥٣ مليون نسمة بينهم زهاء ٥١ مليوناً ونصف وطنيون مسلمون ومليون اجانب شرقيون و ٢٠٠ الف اجانب غربيون . واما سكان جزيرة جاوه بمفردها فقد بلغوا ٣٧ مليوناً وامي زحام السكان فيها على صغر مساحتها امرأ يشغل بال الحكومة اذ اصبح نصيب الكيلو متر المربع الواحد ٢٨٤ نسمة

التعليم والامية
والعلم في هذه البلاد اختياري

غير ان الحكومة قد استطاعت تصمم فكرة مدارس القرى التي ساعدت كثيراً على تقليل الامية في البلاد وتعلم في هذه المدارس القراءة والكتابة فقط وبعض مبادئ الحساب لمدة ثلاث سنوات

والمدارس الحكومية الوطنية تسير تماماً على مناهج التدريس المأثورة في الغرب وتدرس فيها اللغتان الماليزية والهولندية وكلتاها بالحروف اللاتينية وقد دل الاحصاء الاخير على ان نسبة الامية بلغت بين الغريين ٩٦ في المئة للرجال و٩٢ في المئة للنساء . واما الوطنيون فنسبتهم بالمثل للرجال وه النساء ونسبة المتعلمين من الجالية العربية ٥٨ بالمئة للرجال و٨ للنساء والمدارس الحكومية على ثلاثة انواع هولندية وهولندية جاوية وهولندية صينية

وقد قام بعض اركان الجالية العربية (واكثرهم من الحضارة) بمشروع يقضي بضم المدارس العربية الى المدارس الحكومية لتتال مساعداتها ولكن الحكومة طلبت ان تترك لها الحرية في تقرير مناهج الدراسة وهي تريد من ذلك ان تتدخل في التعليم الديني .

وهناك مدارس كثيرة للجمعيات الوطنية وفي مقدمتها الجمعية المحمدية وقد بلغ عدد مدارسها ١٢٠ وهي مدارس خير ومدارس الارتداد والاصلاح وكان لهذه المدارس اليد الطولى في تثقيف الناشئة العربية في تلك الديار

الحالة الصحية
ولا اغالي اذا قلت ان جزر رية جاوية تم عليه بعد ذلك ان يقدم

الهند الشرقية وخصوصاً جزيرة جاوه ارق بكثير من الوجهة الصحية من معظم الاقطار الشرقية والدليل على ذلك مسألة الوفيات التي تعتبر ميزاناً ظاهراً للشؤون الصحية ويبلغ عدد الوفيات في جزر الهند الشرقية ٢٠ في المئة بينما هي ٣٠ في المئة في الهند و٢٣ في المئة في الفلبين و٣١ في المئة في جزيرة ملقا .

والسبب في ذلك ان الجاوي بطبيعته ميال للنسابة بصحته ويحب النظافة جاجاً وذلك لكثرة المياه من تحتها ومن وسطها فيصبح سكنها كالسك لا يباحون المياه وكان من جراء ذلك ان انتشرت

حتى الملايا التي كانت تفتك قديماً بالجاويين وخاصة بالاطفال منهم . ولو اراد الباحث ان يعثر على مرض آخر في هذه الديار غير هذا ما وجد . ومن الغريب ان هذا المرض لم يجده طريقاً او منفذا الى اجسام بعض الاوربيين حتى توم بعض الجاويين ان هذه الحلي تخافهم والواقع انها تفر من وجه التدابير الصحية وقد بلغ في عام ١٩٢٤ عدد الوفيات بحسب الملايا مئة بالمئة من المصابين واما الآن فيفضل العناية

نص الى ٩ بالمئة شرائط الهجرة الى هذه البلاد المهاجرة الى هذه البلاد صعبة جداً بسبب ما تقيمه الحكومة الهولندية من العقبات في سبيل الدخول اليها فهي تشترط على المهاجر ان يوقع ورقة يتعهد بها ان لا يشتغل بالشؤون السياسية ، ويؤدي ضمانة قدرها ١٥٠ ربية جاوية ثم عليه بعد ذلك ان يقدم

يهود فلسطين
قالت « حازيت هعام » : كتب مراسل جريدة « المونت » البولونية في فلسطين الى جريدته مقالاً طويلاً يصف فيه اليهود كولد صغير يخفي عنه اولياء امره كل شيء هام ويعني باولياء امره رجال الوكالة البرنشاومين . وينصح اليهود بان لا يتقوا باعتراضات وتكذيبات هؤلاء المزعمين ، فان هناك امورا كثيرة تجري وراء ظهورنا وهذه الامور مهمة للصهيونية بحسب على الشعب اليهودي ان يبحث عنها ليعرفها وان لا يهتم بتكذيبات واعتراضات الزعماء

بريت ترمبلدور
قامت جمعية بريت ترمبلدور صباح الخميس من هذا الاسبوع ، برئاسة الادون ذاب ويلنا ، برحلة من تل ابيب الى « تل حي » التي دفن فيها يوسف ترمبلدور ، وستؤخذ مناظر هذه الرحلة بالسينما .

وقامت فرق اخرى من روشينا والجاغونه ، وغيرها من المستعمرات اليهودية للعانة نفسها بحيث تلاقت جميعاً في تل ابيب وبعد ان تزور قبر ترمبلدور وتعتك هناك كل يوم السبت تقفل واجهة الى مستعمراتها .

كفيلاً ليصرح له بالاقامة وهي تمنع مبدئياً لمدة سنتين ثم تجدد لثلاث سنوات وعندها تعطى له الحرية التامة في الاقامة اذا برهن على حسن سلوكه ويستطيع المهاجر ان يحصل على الجنسية الهولندية بعد مضي ثلاث سنوات وحينئذ تطبق عليه القوانين الخاصة بالاوربيين . تيسر طيبان

آخر باخرة لشحن برتقال هذا الموسم

سفنسكا اورينت لاين

جوتنبرغ - السويد

الباخرة الخصوصية لشحن الثمار

الباخرة سمالند

تصل الى يافا في ١٩ الجاري وتساfer في ٢١ منه رأساً الى

روتتردام وكوبنهاغن

قبل ايضا البضائع المختلفة الى المواني الاسكندنافية والبلطيكية

للاستعلامات خابروا الوكلاء في فلسطين

سكندنافيان نيرايسست اجنسي س.ا

مكتب الخواجا يونا كيبلر

يافا - ص.ب ٥٤٩ - تلفون ٤٢١

حيفا - ص.ب ٣٦٠ - تلفون ٢٠٧

نوايا هتلر في الهند

ذكر ناس ان الحكومة البروسية اكتشفت مؤامرة دبرها الوطنيون الاشتراكيون للهجوم على برلين والمدن الكبرى وأخذ الحكم بالقوة وهذا تفصيل ماجاء به البرقيات في هذا الصدد

يقوم البوليس الالماني باحتياطات شديدة في جميع بروسيا توقعا لما عسى ان يطرأ من الاخلال بالنظام في الانتخابات البروسية. ومنها انه فشت ستين مكتباً ومزلاً في برلين ومكاتب ومنازل كثيرة في كولونيا واكس وهول وفركفورت والتونا وكال وهنوفر وكلل وبرندبرج وكينجبرج وبرسلو. واحتل البوليس ندية حزب الاشتراكيين الوطنيين التي فيها

وقد نشرت الحكومة البروسية بياناً طويلاً ذكرت فيه نتائج هذا التفتيش والحوادث الاخيرة التي ادت الى مثل هذا التحوط الشديد وقالت ان التفتيش دل على وجود مشروعات وخطط مفصلة مديرة للاشتراكيين الوطنيين فحواها ان يهاجم جنودها الاماكن العمومية وتستولي على ما فيها من الاطعمة وعلى ما في الافران من الخبز وتصادر هذا كله وتستولي على مكاتب التلفزيون ومستودعات الجيش ومخازنه وخزائن المال المحلية وهذا جميعه يتخذ في وقت واحد باشارة برقية رمزية ترد على جميع القواد الخليلين ويقال لهم فيها « جديك ماتت يا ماكس »

وقالت الحكومة البروسية في ختام بيانها هذا : « وان الاقوال التي يصرح بها زعماء الاشتراكيين الوطنيين ويخلفون عليها اليمين بانهم لا يخرجون فيها عن حدود القانون إنما تخبرنا بحكومة بروسيا اذا كانت اعمال هؤلاء مطابقة لاقسامهم. ولكن الحكومة لا تنوي الوقوف مكتوفة اليدين وهي ترى الجيوش تباً ونهيج لان ذلك يحط من سلطتها ونفوذها ويكون عنصراً دائماً من القلق والاضطراب والاخلال بالامن »

من غرائب القوانين

اصدرت الحكومة اليونانية قانوناً جديداً للطبوعات يقضي على الصحف في بلادها بان لا تصدر باكثر من اربع صفحات ! وسيتم هذا القانون ابتداء من اليوم (الاحد)

دفن بريان

يحتفل يوم ١٠ نيسان بدفن المسيو بريان في شواه الاخبار في كوشيل .

الحالة في الهند

جاء من بومباي انه بناء على تعليمات الحكومة لوضع حد للحالة الحاضرة التي شلت حركة التجارة والصناعة القطنية (لان كل الاسواق والبورصات تكاد تكون مغلقة منذ يوم اعتقال غاندي بتاريخ ٤ يناير الماضي) جرت مباحثات شبيهة بالرسمية اليوم بعد الظهر بين الساسة ورجال الحكومة وكان من نتيجتها الاتفاق على عقد مؤتمر شامل بتاريخ ٢١ الجاري يحضره ممثلو جميع اقسام صناعة القطن ومنديو الحكومة للنظر في كيفية ارجاع الامور الى مجراها الطبيعي .

وتبين من محادثات اليوم ان الاراء مجمعة على ان صناعة القطن في بومباي قد اشرفت على الخراب اذا لم تفتح الاسواق والبورصات بأسرع ما يمكن . ولكن لا بد من ان تقوم الحكومة بشيء من الرضية ليشتمك الساسة من حمل التجار على العدول عن الاضراب

وجاء من بومباي ايضا ان الحكومة اصدرت تعليمات برقية لتدبير السجن ان ينقل زوجة غاندي من سجن الدرجة الثالثة الى سجن الدرجة الاولى ويترتب على هذا النقل انها لا تقوم باشتغال يدوية في السجن

المفاوضات في شنغاي

عقدت اللجنة الخصوصية التي عينتها جامعة الامم لمراقبة المفاوضات الدائرة في شنغاي على الخلاف الصيني الياباني جلسة خصوصية امس فقرأ الرئيس المسيو هيائس بلاغ المنسوب الياباني وفجواه ان الصين واليابان اتفقتا اتفاقاً وقتياً على وقف القتال .

وتقول الصحف بناء على ابناء شنغاي ان هذا الاتفاق يتضمن بقاء الجيوش الصينية في مواقعها الحالية الى ان تسوى المسألة نهائياً . وانسحاب الجيوش اليابانية الى المستعمرة الدولية ما امكنا ذلك . وتعين لجنة مشتركة لمراقبة هذا الانسحاب باشراف مراقبين محايدين .

والفهم ان الحكومة الصينية قبلت هذه الشروط اساساً للمفاوضات القادمة امام الحكومة اليابانية فلم ترسل جواباً بعد

وقد اجتمعت اللجنة امس فقررت بناء على المفاوضات الجارية الان في شنغاي ان تنصرف ولا تجتمع ثانية الا عند الاقتضاء .

صدي رفع ضريبة الاملاك في الخليل والناصرة

قال مراسلنا في الخليل : —

لقد كان سرور الناس عظيماً عند ما قام نخامة المنسوب السامي بنحوته في فلسطين لمعرفة الحالة الاقتصادية فيها وخصوصاً عندما قدم الخليل وزار بعض القرى ورأى بام عينه فقر الاهالي المدقع

ولكن سرورهم لم يدم طويلاً إذ سرعان ما فوجئوا بضائهم الجديدة على ضريبة الاملاك

فلماذا تدفع الضرائب ؟ ليس لراحة الاهالي يا نخامة المنسوب ؟ واي راحة هي هذه ؟

ألم تروا بام عينكم قريتنا حتى اصبحنا نخاف من مجاعة كبيرة نحتاج البلاد كلها ؟

ألم تظفروا عطفكم على احد الترويين وتضفوه بنصف جنيه عندما نقرم جنس الخبز الذي يأكله ؟

ألم تشعروا بتأخرنا المستمر وتعدوا بالسعي في تحسين الحالة ؟ وهل معنى تحسين الحالة اضافة ضائهم جديدة ؟

الى الله نشكو والى فخامته للمرة الثانية بهذه العريضة التي رفعها الاهالي اليه :

نعرض نحن علماء ومختاري ونجار واهالي مدينة الخليل ان مفاجأتنا بصدور امر فخامتكم بالضائهم الجديدة على ضريبة الاملاك وقع على رؤوسنا كالصاعقة لما تقاسيه من الفقر وقلة الاسباب وكما هو محقق لدى فخامتكم ان اهالي الخليل لا يوجد منهم من هو مقتدر على دفع الاجار فلماذا يادونا بعرض الحقيقة مترحمين من عدالتكم للتبرر بهذا الامر والغاء هذه الضريبة لاننا ضعفاء ولا نقدر على هذا الحل

قال مراسلنا في الناصرة : —

الثقل لقلة ما في ايدينا ولو بجنم فخامتكم في احوالنا لنظرم التباين بين الشفة والرحمة لان حالتنا تستوجب الاعانة بدلا من الزيادة بسبب سوء ما نحن فيه من حاله وتضلعو الخ .

وقال مراسلنا في الناصرة : —

الناس يشنون من كثرة الضرائب التي تضعها الحكومة عليهم ويشكون من الشكوى من الحالة الناعسة والازمة الاقتصادية الاخنة بخناقهم ويفكرون فيما سيحل بهم من القحط والجوع وارتفاع الاسعار ووقوف دولاب الاعمال اذا بالحكومة تفاجشتا برفع ضريبة الاملاك من ٩ الى ١٢ في المائة

كلن هذه الحكومة في واد والاهالي في واد فلا تدري ما هي حالتهم وم من الناس جيوبهم خالية ويطونهم خاوية ينامون على الطوى مما كلن له وقع الصاعقة على الناس

وبعد ظهر الخميس في ١٧ الجاري اجتمع اصحاب الاملاك في الناصرة في مكتب السيد قسطنطين معروم معهم مراسل هذه الجريدة فاخذوا يشرحون الضرائب المتعددة ومنهارة ضريبة الاملاك وان هذه الزيادة ضريبة جديدة تنزلها الحكومة بالناس ويخثوا امور الزراعة التي اصبحت في حالة يرثى لها وفيما عليه الناس من الضيق ووقوف الاعمال قروا :

اولاً رفع عريضة لفخامة المنسوب السامي واسطة سعادة قائم مقام القضاء يسترحون فيها النظر في الضريبة واعادتها الى ما كانت عليه (٩ في المائة) ثانياً (انتخاب هيئة لمراقبة سعادة قائم مقام القضاء بهذا الخصوص ورأينا اصحاب الاملاك اليوم يوقعون تلك العريضة وسوافيكم بما يحدث

في كرة القدم

— ستجري مباراة كبرى في كرة القدم بين الفرق الاولى لنادي الشبيبة الارثوذكسية يافا وبين منتخب الطيران الملكي البريطاني بارمله (R.A.F) على ملعب الاولى وذلك في الساعة الثالثة والدقيقة ١٥ من بعد ظهر اليوم .

فحش الجمهور الكرم على حضور هذه المباراة الفريدة في بابها للمنتخب الطيران من السعة البعيدة خصوصاً وانه قد سبق وتغلب على منتخب الملكي في تل ابيب . وان ادارة النادي ، راحة المتفرجين ، قد اعادت مدرجا عظيماً في الملعب كافي للملاعب الكبيرة .

وقبل هذه المباراة قام في الساعة الثانية في الملعب المذكور مباراة بين فرقة النادي الثانية والفرقة الاولى لشركة شل .

— تسافر في الساعة السادسة من صباح هذا اليوم (الاحد) فرقة النادي الرياضي الاسلامي يافا لافقها فريق كبير من اعضاء النادي ، الى حيفا لمباراة النادي الرياضي الاسلامي فيها في الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر وستكون ثنباراة شائعة . وفي الساعة السادسة من مساء اليوم نفسه تعود فرقة النادي الى يافا فترجو لها النجاح .

— حيفا في ١٩ آذار . — لراسل فلسطين الخاص — يصل غداً اعضاء النادي الرياضي الاسلامي يافا الى حيفا لمباراة بكرة القدم مع النادي الرياضي الاسلامي الحيفاوي في الساعة ٣ ونصف بعد الظهر .

وسيقم الفريق الحيفاوي للفريق اليافي حفلة شاي تكميلية بعد المباراة .

قضية حقوقية كبرى

قال مراسلنا في القدس : —

نظرت محكمة الاستئناف يوم ١٦ الجاري وكانت برئاسة سعادة قاضي القضاة وعضوية علي بك جار الله ومصطفى بك الخالدي في قضية حقوقية كبرى مدعى فيها قيمة اربعة الاف جنيه تقريباً كان اقامها السيد الياس ملكي من عكا على ورثة جورج حبيب حوا ، فحكمت المحكمة لصالح المستأنف وقررت فسخ حكم محكمة مراكية حيفا القاضي برد الدعوى وامرت باعادة الاوراق اليها لاعادة المحاكمة واكمل بعض النواقص . وقد كان الاساتفة فائز بك حداد وفؤاد افندي عطالله والمستر هورقش وكلاء المستأنف السيد الياس ملكي وثمانون .

من هو ؟

في ابناء يبروت انه وصلها سري من سرة فلسطين مصحوباً بمذكرات من بوليس فلسطين توجب معاوقته للعثور على سرقة كبيرة وقعت في مخزنه اذ خلع اللصوص الباب وفتحوا الصندوق الحديدى وفازوا منه بالجوهر وودائع تزيد قيمتها على خمسة آلاف جنيه مصري

فاهتمت دائرة التحري في يبروت لامر الرجل وبشت رجالها في جميع جهات المدينة ولم يطل الوقت حتى قبضوا على بعض اللصوص وقد عثروا على الجوهرات وعلى قسم من المال .

رياضة فصحية

في بيت لحم

جاءنا من قدس الاب يوسف عطالله خوري طائفة الروم الكاثوليك في بيت لحم ما يأتي :

مساء احد الثمانين الواقع في ٢٠ آذار الساعة السادسة والنصف تبديء الرياضة في كنيسة الروم الكاثوليك وتنتهي مساء خميس الاررار يلي موعظاً قدس الاب الفضال قولاً ابو هنا استاذ اللغة العربية في مدرسة الصلاحية الاكليريكية

فحش مواطنينا الكرام على انهاز هذه الفرصة لاسماع كلام الله

التعويض على عامل

كانت سيارة حرية قد داست قبل بضعة اشهر عاملاً من عمال سكك الحديد اسمه ادولف فولف فقروا القيادة بناء على توصية المنسوب السامي منح ارملة تعويضاً قدره ٥٠٠ جنيه

مذكرة !

قدم مجلس يهود حيفا بالاشتراك مع مجالس المستعمرات في منطقة حيفا مذكرة لحاكم اللواء بخصوص الامن وقد اشير في هذه المذكرة الى مقتل بورشتاين في بلفوريا ومقتل غورمان في كفار حصيد وتكرر قلع الاشجار واعمال التخريب

حركة البواخر

وصلت البواخر صباح امس قادمة من حيفا الباخرة ريباليك اوجنتينا من بواخر شركة اولمانت دبي وقد باشرت بتفريغ ٩٠٠ طن من البضائع المختلفة وعند انتهائها ستبحر قاصدة الاسكندرية .

شحن البرتقال

ابحرت من ميناء الثغر مساء امس الاول الباخرة هيلدا من بواخر شركة بين لاين وعليها حوالي ١٨ الف صندوق من البرتقال لبناء وثمانون .

نسبة عدد الجرائم

التي ارتكبت خلال الاربع سنوات الاخيرة

سنة	١٩٢٨	١٩٢٩	١٩٣٠	١٩٣١
الجرائم التي تجري محاكمتها	٤٢١٨	٤٧٢٣	٥٠١٥	٤٠٧٧٦
بموجب قانون الشكايات الاجبارية				

الجرائم الاخرى

سنة	١٩٢٨	١٩٢٩	١٩٣٠	١٩٣١
نسبة عدد الجرائم الخطرة التي ارتكبت خلال الاربع سنوات الاخيرة	٢٤٣٩٦	٢٢٨٠٤	٢٩٠٣٦	٢٨٠٠٨

نسبة عدد الجرائم الخطرة

التي ارتكبت خلال الاربع سنوات الاخيرة

سنة	١٩٢٨	١٩٢٩	١٩٣٠	١٩٣١
القتل بمسد	١٨٨	١٧٨	١٢٦	١٢٤
المحاولة بالقتل	٩٠	٢٣٢	١٧٩	١٤٥
القتل بقصد	٤١	٥٨	٧٣	٧١
قطع الطرق	٧٠	٣٤	٢٨	٤٢
سرقات البيوت	٢٦٩	٢٥٠	١٣٥٧	٨١١

تليفونات وبرقيات «فلسطين» الخصوصية

سعر الجنيه في باريس ونيويورك
القاهرة في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — بلغ سعر الجنيه في بورصة باريس اليوم ٩١ فرنكا و ٩١ سنتا .
وفي بورصة نيويورك ٣ دولارات و ٦٣ سنتا و ٦٣ سنتا .

المساعي في شنغاي لايقاف القتال

القاهرة في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — تبذل اليوم مساع جديدة في شنغاي لايقاف القتال نهائيا بين المتحاربين فيجتمع مندوبو الصين واليابان في التوصلية البريطانية في شنغاي مع مندوبي الدول الأربع انكلترا واميركا وفرنسا وايطاليا وسيمثل انكلترا السرميلس لامبسون وزيرها الفوض في الصين

اعضاء مؤتمر السلاح يغادرون جنيف

لندن في ١٩ آذار — لاسلكي — غادر جنيف اعضاء جميع الوفود في مؤتمر نزع السلاح بمناسبة عيد الفصح اما المستر هندرسون رئيس المؤتمر فقد ظل في جنيف نزولا عند نصيحة اطبائه .

المستر تشرشل يعود الى انكلترا

لندن في ١٩ آذار — لاسلكي — وصل المستر تشرشل الى انكلترا اليوم عائداً من امركا حيث قام برحلة طويلة التي فيها عدداً من المحاضرات .

سباق الحقول الوطني الكبير

لندن في ١٩ آذار — لاسلكي — طار البرنس اوف ويلز والبرنس جورج الى ايتيرال لحضور سباق الحقول الوطني الكبير .

سباق القوارب السنوي

لندن في ١٩ آذار — لاسلكي — يتبدى غدأ سباق القوارب السنوي المعروف بسباق اوكسفورد وكمبرج على نهر التاميس .

تصادم الاحزاب بدمشق وتخرج الحالة

القاهرة في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — جاء من دمشق ان الحالة هناك قد تفرجت كثيراً على اثر اصطدام وفدين الاحزاب الوطنية لمناسبة الانتخابات . وقد اقيمت فديتان على مكان الاجتماع الذي عقدته جمعية الفتاة العربية السورية وخطب فيه رضا باننا الركابي .

الامير وحكومته وشعبه يصلون للمطر

عمان في ١٨ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — خرج صباح اليوم باكرآ من عمان الى رأس العين للمرة الثالثة سمو الامير عبد الله ورئيس الحكومة وسعادة السكرتير العام والرؤساء وموظفو جميع الدوائر واعضاء المجلس التشريعي والتنفيذي وتلاميذ المدارس وعدد عظيم من الاهلين مسلمين ومسيحيين واقاموا الصلوات والابتهالات سائلين الله ان يجود بالسياه بالنيث لاهياء الضرع والزروع وقاديا لشر المجاعة انهلكة التي تهدد الانسان والحيوان .

وقد اقبل جميع التجار مخازنهم واشتركوا في هذه الصلوات اطاعة لامر سمو الامير .

اتلاف ٢٠ انبوا لشركة الخليج

حيفا في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — اشكى احد موظفي شركة خليج حيفا الصهيونية للأراضي انه قد اتلف لها ١٥٠ انبوا من الاسمنت وبعد التحقيق وجد ان التالف ٢٠ انبوا . وقد اتهمت الشركة عرب الرمل . والمسافين عرب الرمل وبين الاناسيب المذكرة ٢٠٠ متر .

ضبط عشر قنابل في سيارة

حيفا في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — بينما كان بعض رجال البوليس اليوم ينتشون عن حشيش بالقرب من قرية صفورية عثروا على صفيحة في سيارة رقم ٣٢١ حيفا داخلها عشر قنابل من النوع الذي يشعل باليد .

مقارعة الالاب المكابية بتل اييب الوطنية تتغلب على الدسائس الصهيونية

القدس في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص :
كنا نشرنا خيراً قلنا فيه ان مجلس ادارة احدى الجمعيات في القدس قرر الاشتراك في الالاب المكابية التي سيقعها الصهيونيون في تل اييب مع معرضهم الى آخر ما جاء في ذلك الخبر .
وسرنا ان نذيع الان ان الجمعية المقصودة سوف لا تمل في تلك الالاب على الاطلاق لان بعض الاعضاء الذين كانوا ابدوا رغبة في الاشتراك بالالاب المكابية قد عدلوا عن ذلك .
ولقد انبأنا احد المطلعين ان الجمعية عندما دعيت للاشتراك ووافقت على تلبية الدعوة كانت تعتقد ذلك ، وهي بعيدة كل البعد عن الشؤون السياسية ، على ان لا دخل للرياضة في اي شأن اخر ولم تفكر قط بانها تمس شعور احد .

المندوب السامي يزور طولكرم

القدس في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — يسافر غداً المندوب السامي صباح غد الاحد بالسيارة الى طولكرم لزيارتها ويعود الى القدس مساء .

انتهاء مهمة المستر فارنس

القدس في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — يتظر ان تنتهي في خلال سبعة ايام مهمة المستر فارنس الذي اوفد لتنظيم مكتب الطبوعات وجيشه يغادر القدس الى مصر .

٣٠٠ سائح ألماني

القدس في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — تصل ميناء حيفا يوم الاثنين القادم باخرة تقل ٣٠٠ سائح ألماني لشركة كوك وسيستأنفون السفر في اليوم نفسه بالقطار الى القدس .

جمعية الشبان العرب في القدس ؟

القدس في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — جتمع في الساعة ٣ بعد ظهر اليوم في دار اللجنة التنفيذية العربية مندوبو مدينة القدس في مؤتمر الشباب العربي الفلسطيني الاول اجتماعاً دام حتى الساعة السابعة وبعثوا في تأسيس لجنة فرعية للمؤتمر تسمى بجمعية الشبان العرب وقد انتخب لها السادة الآتية اساقم :

راسم الخالدي رئيساً جورج خضر نائباً ورئيس مصطفى دوشو سكرتيراً . الدكتور عيسى الدجاني أميناً للصندوق عادل الترجان معتمداً للصندوق الامة عطا الله فريج معتمداً لتشجيع المتوجات الوطنية خالد الدردلو معتمداً لكشافة والالاب الرياضية . نافذ الحسيني وشكري سلمان عضوين في اللجنة الادارية

الحدود بين سوريا والعراق والاردن

عمان في ١٨ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — عقد في عمان اجتماع للفر في التدابير التي تتخذ لتنظيم الخرائط والتقارير الواجب وضعها وتقديمها الى لجنة الحدود الدولية المنتدبة من قبل عصبة الامم للفر في تحديد الحدود الفاصلة بين سوريا والعراق من جهة وسوريا وشرق الاردن من جهة اخرى

اين تعقد اللجنة الدولية اجتماعها

وستعقد اللجنة الدولية جلساتها التمهيدية في بيروت في المفوضية العليا يوم ٢٩ آذار الحالي للنظر في مسألة تحديد الحدود على الخرائط ثم تنتقل الى حلب ونجوب مناطق الحدود السورية العراقية اولا وبعد انجازها عليها هذا تنتقل الى المنطقة الثانية .

الانتخابات في دمشق والصناديق القديمة

بيروت في ١٨ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — صدرت الاوامر الى مخافر الاحياء بدمشق لترسل جميع صناديق انتخابات ٢٠ كانون الاول الماضي الى دائرة البلدية ليجري اتلاف الاوراق وتسليم الصناديق مجدداً الى الهيئات التي سيجري تعيينها مجدداً ايضاً .

وهناك الان مقاضات جارية بين دار الندوية لافرنسية في دمشق وبين رجال الكتلة بشأن دخولهم الانتخابات وقد عقد امس اجتماع هناك والامل كبير بالاتفاق .

ما هذه الفوضى في مصلحة التلفون ؟

نريد ان نلفت نظر اولي الامر في مصلحة التلفون الى وجوب تعيين الموظفين الاكفاء في هذه المصلحة من الذين يحسنون معاملة الناس باللف واللين لا بالخشونة والغلاظة كما هي حال بعض موظفي هذه المصلحة في بعض الاحيان .

ونرجو ايضاً ان تدبرهم المصلحة على وجوب القيام واجباتهم واحاطتها فقد حدث ليلة امس أن كان موظف التلفون في « اكتشج » يافا لا يجب طلباتنا الا بعد محاولة طويلة كانه نائم او كانه ليس في المحل الذي يجب ان يكون فيه !

ونريد ان نذكر هنا ما كنا كتبناه لدار البريد والبرق والتلفون ان جريدة فلسطين تدفع لها كل سنة اكثر من كل دائرة ثانية . فكل هذه المصلحة ان تراعي ذلك وان توزع لموظفيها بالقيام واجباتهم على الاقل .

والذي زاد الطين بلة ان خط تلفون مصر لم يكن واضحا ليلة امس وبكل صعوبة تمكن الحر الذي يتناول اخبار مصر من اخذ خبرين فقط وكان يطلب ان يعطى خطاً واضحاً فلا يجيبه احد من من واجبه الموظف الذي يشغل على تلفون اللد قبل ان يفتح الخط ويتركه ان يتأكد من وضوحه ، والا فليبه ان يلقي الطلب لا ان يترك الخط بهذه الحالة ولا يتنبه اليه الا ليسأل اذا كان التكلم يريد استئناف المحادثة !!!

اليوم الاخير

لبازار جمعية السيدات

الغريات الحبري

كان يوم امس اليوم الثاني للبازار الحبري الذي اقامته جمعية السيدات الغريات يافا مخصصة ربحه لمساعدة الطفل الباس ففتح عيادة طيبة خاصة بالاطفال الفقراء . وقد كان الاقبال مشجعاً دل على غيرة مشكورة وبلغ الدخل ثلاثين جنيهاً وكانت المعروضات من اشغال يدوية وياضات وادوات منزلية موضع اعجاب الجميع .

واليوم هو اليوم الاخير لبازار فتأمل ان يختم : يرفع من اسم اليافيين ويخاطبهم ذكرآ حسناً في الشوارع الحبرية .

الاحوال الجوية

القدس في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — بلغ متوسط الحرارة ١١ ، ٢ درجة ويتنظر هبوب رياح خفيفة واعتدال الطقس مدة يومين .

عرش سوريا لجلالة الملك علي

قال مخبرنا المحلي :

علت اليوم من مصدر جدير بالثقة انه في اجتمع جرى بين جلالة الملك فيصل و جلالة الملك علي والسيد ليسيه ممثل فرنسا في العراق ، قدم الاتفاق نهائياً على ان يتولى جلالة الملك علي عرش سورية وان يترك جلالة الملك فيصل للسوريين و جلالة شقيقه العمل على تحقيق الاماني القومية

نقابة لتجار الاحذية

والجلود بحيفا

حيفا في ١٩ آذار لمراسل فلسطين الخاص — اجتمع تجار الاحذية والجلود وقرروا تأليف نقابة لهم والسبب في هذه الحركة هو مضاربة شركات الاحذية الاجنبية لهم .

الاشربة السينمائية

للصربية في فلسطين

حيفا في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — وصل الشاب النشيط السيد ابراهيم لاما وسيسمى في عرض رواية « فاجعة فوق الهرم » و « قبة في الصحراء » في حيفا وبقية مدن فلسطين .

عقد قران

حيفا في ١٩ آذار — لمراسل فلسطين الخاص — احتفل امس بعقد قران الاديب السيد يوسف الخطيب على كريمة سعادة حسن بك شكري وقد جمعت الحفلة نخبة طيبة من كبار الموظفين والوجهاء والادباء وقد خطب فيها ساحة الاساتذ الشقيري والدكتور قيصر خوري والمحامي محمود الماضي والشاعر ناصر عيسى ومؤيد ايراني وشكر الشيخ محمد هاشم الخطيب شقيق العريس الحاضرين . فتهني العروسين وتتمنى لها قرانا سعيداً

عقد قران

يحتفل في الساعة الثانية بعد ظهر غد (الاثنين) في بيت السيد جمال الدين الدجاني بمحلة النبي داود بالقدس بعقد قران الشاب الناهض السيد عبد السلام الدجاني على كريمة عمه المرحوم محمد كمال الدين الدجاني ، فتهني العروسين السعادة والهناء .

في كرة القدم

تبارت بعد ظهر يوم الاربعاء الماضي الفرفة الرياضية لنادي الشبيبة الارثوذكسية باللد وفرقة المدرسة الاميرية على ملعب الاخيرة فتغلبت الاولى على الثانية باصابة واحدة ضد لا شيء .

قصة الاسبوع

الزائر المتكرر

(قصة تين كيف يهكم اليهود على اصارهم من الانكليز)

السر ليونل بتشكوب (م.ب) عضو محترم في لجنة الاستعمار السابعة وقد اشهر بصفته على الصهيونية ومخطبه الملتبقة في الاجباغات الصهيونية وتصريحاته للصحف اليهودية ، وقد جعل له هذا اسما كأنه من عظماء العالم. ولم يكن السر ليونل خطيباً مصقلاً او ذا تأثير عظيم في الاوساط الانكليزية ، ولكنه كان عظيماً جداً في نظر الصهيونيين وكانت عبارات الشكر ورسائلثناء تغدق عليه من الاوساط الصهيونية وعلى الخصوص بعد ان يقرأوا الخطب التي يكون قد القاها في البرلمان لصد هجمات هوارد بوري (احد اصدقاء العرب في البرلمان البريطاني) ومن على شاكلته .

فلا عجب اذن ان رأينا السر ليونل بعد كل هذا يوافق على اقتراح اصدقائه الصهيونيين وسأتي زيارة فلسطين حتى يرى بعينه ما اقامه اليهود من الانشآت في هذا الوطن القوي .

وعندما جاء السر ليونل الى فلسطين قامت ضجة عظيمة بين اليهود واخذت الصحف تنجح اعمدها بالقلات كبيرة كلامهم وثناء على هذا الزائر العظيم وطفق رؤساء الاحزاب يخطبون في مجتمعات احزابهم مشيدين بمناقب الضيف الكريم واسرع رجال الوكالة اليهودية في سياراتهم الى مقابله في (ميناء تل ابيب) وقام رجال مجلس محلي تل ابيب يذيعون النشرات الخاصة على الشعب اليهودي بالدعوة الى التآهب لاستقبال ذلك الرجل الذي حجزوا له جناحاً خاصاً في فندق بلاتين العظيم فجمع الناس في الشوارع وعلى التوافد حتى ان الاصلاحيين انفسهم اشتبكوا في هذا الهرجاء . ووصل الرجل الى جناحه الخاص في فندق بلاتين بعد ذلك الاستقبال الكبير ووجهه يطفح دماً وقال : ما احلى هذا اليوم المجيد وما ابهى هذه الامة الضاحكة المديدة التي تحب بريطانيا كثيراً ! والله لقد انصفت الحكومة البريطانية عنصها اليهود هذا الوعد المقدس !

وقد اثيرت في نفسه الخطب التي القيت تكريماً له حتى اصبح يحس رأسه ثقباً ، ومع ذلك كان باسم الثغر وكان يعتقد ان هذا السعد يوم في حياته لانه اصبح مكرماً كثيراً كيف لا وهو الذي يعطف على اليهود ويضمن لهم ان انكلترا استمنحهم ما يريدون ؟ ولقد اقسم بانه حينما يعود الى انكلترا

سيبذل جهوده كلها ليحمل انكلترا على ان تفي بوعددها لليهود . وكان السر ليونل تبعاً جداً . فلما دخل غرفته الخاصة وجد خادمه هناك فسأله : هل من جديد يا ديفس ؟ فجلس ديفس امام سيده وأخذ يترجم له مقالات الصحف والبرقيات التي انتشرت في جميع انحاء العالم . فارتقت عين السر ليونل وخال نفسه في النعيم اذ انه لم يكن يعلم بشرف كهذا الشرف او شهرة مماثل الشهرة التي وصل اليها

لقد كان السر ليونل رجلاً عظيماً في بلاده ، ولكنه لم يكن كاولئك الرجال العظام جداً وفي لندن كثير من أمم منه ، اما هنا في فلسطين فقد امكنه ان يكون اكثر الرجال شهرة فيها .

وفي السر ليونل غارق في افكاره الى ان نشله منها رنين التليفون فقام الى الآلة واخذ يخاطب محدثه قائلاً : هالو ... نعم انا السر ليونل ، من انت ؟ .. الكولونيل كيش ؟ .. اهلا وسهلاً ... اتى مسروراً جداً . ماذا ؟ .. حفلة تكريم اخرى ؟ .. شكرآ شكرآ ، اتى تب الان ولكنني سأحضر حالاً

وقام السر ليونل وليس رداءه الخارجي وخرج يسير في الشوارع . لانه شعر برغبة في السير على قدميه وأن لا حاجة به الى السيارات خصوصاً وان السعادة قد بسطت له جناحها وحلقت به في فضاء الخيال . ولكنه دهش كثيراً حين رأى الناس يهرعون به ولا يكتفون له وتذكر حالاً أن الصحف لم تشر رسمه وانها ستشره غداً كما اخبره خادمه ديفس

وقد سر كثيراً اذ رأى انه يمكنه ان يتزدهر كالحد الناس وان الناس لن تعرفه حين تجواله انه أشهر رجل في فلسطين . وقد ضحك لهذه الفكرة وتذكر اقاويص الف ليلة وليلة وكيف ان هرون الرشيد يفعل عندما يحب التجول في عاصمة ملكه بغداد

الى جانبه . وبعد برهة قال السر ليونل بالامانة حتى لا يعرفه الرجل : ان الهواء عليل

فتملل الشيخ في مقعده واطلق ضحكة رقيقة شجعت السر ليونل فسأله : هل من جديد في الصحف ؟ فاجاب الشيخ : جديد ؟ لا جديد لدينا فكل شيء قديم . لقد جاء احد اللوردات الانكليز ليزور فلسطين حسب العادة فاخذنا نسمع نفس الخطب ونشهد نفس الحفلات ونترعرع اذ اننا نفس الوعود التي فيها من كثيرين

فانزعج السر ليونل وقال : معذرة انت قصدت بجدتك زيارة السر ليونل بتشكوب ، اليس كذلك ؟ فاجاب الشيخ : ماذا تقول ؟

تبش ... تبش ... كومب ؟ اي اسم غريب هو هذا اسم انكليزي فيح .. من هو هذا اللورد ؟ هل هو وزير ؟ لا اذن ما معنى هذه الضجة ؟ وماذا فعل هذا اللورد لصالحنا ؟ انه اتى خطيباً ووعد ووعداً وحاضر محاضرات ! آه كم سمعنا يا صديقي مثل ذلك حتى من افواه الوزراء الانكليز ابتداء من بلفور وكانت كلها هباءاً

فدهش السر ليونل وظن أن بالشيخ مسأله : يظهر أن حضرتك لا تحب الانكليز ؟

فاجاب : نحن نحب الانكليز .. اريد ان نرأى ؟

فقام السر ليونل بعد ان تم وضع كلمات ولم يصدق ان هذا رأي اليهود كما هم بل حسب ان الشيخ يجنون واوقفه شاب في طريقه وسأله عوداً من الثقاب فقال له ليونل : معذرة ايها الشاب . هل انت عامل ؟

فاجاب الشاب بالاجاب فقال السر ليونل : لقد سمعت كثيراً في الخارج عن العمال اليهود قبل ان انت خالوتس ؟ فضحك العامل وقال : كلنا هنا خالوتس وكنا نحمل المشقات في سبيل غرض واحد

فقال السر ليونل : تتحملون مشقات ؟ نعم لقد سمعت ان الحياة في فلسطين صعبة قليلا اليس كذلك ؟ فاجاب الشاب : انها اصعب منها في بولونيا والبلاد الاخرى خصوصاً وان الحكومة هنا لاسامية اكثر من غيرها هناك .

فظهر السر ليونل بالدهشة وقال : حكومة لاسامية ؟ ماذا تقول ؟ فاجاب العامل : يظهر ان حضرتك لا تعرف شيئاً ما يجري هنا . هانا مثلاً مقيم في فلسطين منذ سنوات وقد تعودت على العمل وعمل دائم ولكن مضي على سنوات عدة وانا اجتهد لاجتار والذي وعياً جدت

لذلك لان الحكومة اللاسامية لاتسمح لها بالمجي . واليك مثلاً صديقي هارون فهو مزارع كبير وقد مرت عليه سنوات وهو يشتغل في مشروع الالف بوادي الحواث ولكن الحكومة اللاسامية جاءت فجأة واعتصبت تلك الاراضي . اريد امثلة اخرى ؟ خذ مثلاً ... قاطعه السر ليونل قائلاً اعطني فاني مشغول . شالوم .

وسار السر ليونل وقد اعظم الفناء في عينيه فسمع بعضاً من الشباب يتناقشون في موضوع يظهر انه هام فانصت رغماً عنه فسمع احدهم يقول : ان السر ليونل بتشكوب رجل مستقيم وعضو في لجنة الاستعمار السابعة وانا واثق من ان خطابه الاخير هام جداً وليس كخطب الاخرى التي سمعناها من غيره .

فاجاب احدهم : عضو في لجنة الاستعمار السابعة ؟ ان شيلز عضو فيها ايضا فاجاب الاول : صحيح ولكن شيلز كلت وزيراً وهو متعود على الكذب . اما السر ليونل فلا فاجابه

الآخر : لنفرض أن السر ليونل ان يكون وزيراً فانه لن يستطيع التأثير على مبعوثينا في الحكومة البريطانية امثال تيلز ومندونالد وباسفيلد وقرق الشباب فنعلم السر ليونل من الشاب الذي كان يدافع عنه وسأله : عفوآ ايها الشاب اهل تكرة لجنة الاستعمار السابعة ؟ فتأمل الشاب في السر ليونل قليلاً واجاب : بالعكس فانا اصلاحي .

فقال السر ليونل : لقد سمعت اواه كثيرة في الانكليز ، فماذا يريد اليهود من حكومة الانتداب ؟ فاجاب الشاب : ماذا تريد منها ؟

اننا نريد شيئاً واحداً هو ان نتركوا في راحة ولا يلقوا افكارنا بعودهم وامانيهم . اننا نريد العمل بسكون وهدوء كما تريد حكومة الانتداب ...

ولفظ الشاب هنا كلمة اجنبية يظهر انها شتية روسية مما جعل السر ليونل يفرس راسه بعد ان خابت اماله وزادت نبضات قلبه .

وهنا دق جرس التليفون فقامت قوة ايقظت السر ليونل من نومه ففتح عينيه ونظر فيما حوله بدهشة واستغراب وقد فتح فاه بدون وعي

لقد كان نائماً بحلم . وكان خادمه ديفس واقفا الى جانبه يحمل درزمة من الصحف تحتوي ما كتبه الصحف حول زيارته لفلسطين ...

دخلوا سجائر السلام الفاخرة

حياتنا الرياضية

فريق نادي الشبيبة الارثوذكسية

يهزم فريق البوليس الانكليزي

النادي (٣) — البوليس (٢)



اقبعت هذه المباراة عصر الاحد

بتسبحة ، فقد دلت على مهارة . الا ان هذا الفريق ويا للأسف أخذ يمايل منازلهم قس ماملة هذا له نصف خط الدفاع واستطاع قلب هجوم البوليس ان يرمي الكرة من يده الى هدف مينا فدخلته برغم حارسه الذي رآها ثم من جانبه الى الشبكة ولم يرهاها تماماً فسجلت اصابة المتبادل وهما اراد البوليس ان يفوز فاخذ يشدد هجائته المتتالية على الرمي . فرد مينا بعضها بضربات استحسنا منه الجميع والاخر لم تأت بتسبحة . وبعد خمس دقائق استطاع النادي ان يسجل الاصابة الثالثة اثر ضربة ركنية ادخلت الكرة في الشبكة كالسهل . وبعد ذلك يضع دقائق انتهى الشوط .

تطبيقات ذهنا لمشاهدة المباراة فشاهدنا معركة خفنه اذ لم تكن الكرة الاكثر استمرام يضره الفريق الواحد ، او كوسيلة يدفع بها الخصم خصمه الى الارض عتقاً تحت رداء المباراة . مما لا يقره العرف الرياضي ولا روحه ناهيك عن ظاهرة في البوليس غير حميدة هي اعتراضهم على الحكم اثناء المباراة كأنهم يريدونه ان يتصرف حسب مشيتهم . فكانوا يصيحون في الملعب وقد وجه انكليزي كان واقفاً على الخط حاملاً العلم يشير الى الضربات الخارجية شتية الى الحكم في اثناء المباراة فاضطر هذا الاخير لان يخرج

وناسف ان نقول ايضاً ان الملعب لم يكن قفياً ولا قوياً ابداً . هناك خط الدفاع في النادي ، فقد كان ضيقاً جداً في هذه المباراة فترك نفسه بين رحمة خط هجوم البوليس الذي ضغط عليه ودوخه واليك التفاصيل :

مينا قوي احياناً وضعيف مراراً وقد ترك مرماه عدة مرات فكانت لحسن الحظ يدفع الاصابات عنه وهو لم يترو في ليله ابداً . فقد كان يسرع الى النقاط الكرة فكانت سرعات ما تقلت منه لقلة ترويه فساء يشهدا اكثر في المباريات القادمة

اما قد تلقت فاسف ان اقول انه لم يحسن اللعب ابداً في هذا اليوم . فقد رآناه يتخطى بالكرة فخطاً في الشوط الاول ويترك الثغرات للنازليين الذي لو كانوا نشطاً لانهزوا الفرصة والقوا درساً قاسياً على النادي : اما في الشوط الثاني فلم يبر المباراة التفاتاً لانه كان مشغولاً عنها بالاخذ بالآثار من احد افراد الفريق الانكليزي الذي ضربه ضربة قلبية في صدره .

اما الياس غندور فقد كان ينسى مراراً انه دفاع فتارة تراه ظهيراً واخرى مهاجماً تاركا الفرصة عدة

وقد تيب عن المباراة خليل قدسي لأم في رجه . (الشوط الاول) : دوت الصفارة في الساعة الثالثة والربع مئة ابتداء اللعب . وكان موقف النادي ضد الهواء والشمس . فكانت الدقائق الاولى عبارة عن هجوم فريق ودفاع آخر . فكلما الفريقين كان باذلاً جهده لتصويب الكرة الى الهدف ولكن طرحتها كانت دائماً اما الى خارج الملعب واما ان ترد ثانية لان النشاط كان مسيطراً على الحيتين .

واخيراً اتيج لدلال ان يصيب الهدف لأول مرة اثر تزيمة منظمة من خط الهجوم . فاشتدت همه البوليس وقام بهجمات خطيرة . الا ان الدفاع القوي وتيقظ حارس المرمى (مينا) افسدها . واخيراً اتيجت للبوليس ضربة التعادل اثر رمية من ساعده الايسر ، وقد امسك مينا بالكرة بين انامه ولكنها اقلعت منها . وبعد التعادل حيث المباراة بشكل جدي . واخذ خط الهجوم ينشط وخط الدفاع يغترمهم الا تسع دقائق حتى اصاب برقتش الهدف اثر ضربة شديدة عالية اسقطت الكرة في الشبكة ولم يستطع الحارس ان يصددها رغم انه كان واقفاً بجانبها . وهنا اخذ اللعب يختلط بشيء من الشدة وتلوت بضاً من الالام الحفنة فقد عز على البوليس ان يخرج من الشوط الاول وهو مزوم فاراد المتبادل مهاكفة الامر . فقام بهجمات لم تنجح وبمدها دوت الصفارة مئة انتهاء الشوط الاول .

الشوط الثاني وما بدأ الشوط الثاني حتى كانت خشونة الالام بادية باجلى مظاهرها فما كنت ترى لاعباً من خط هجوم النادي يقترع من الكرة حتى كنت تراه يقبل الارض الى جانبها اثر تصادم جسمين . ومع هذا لم تغر عزيمة النادي بل قام ببعض هجمات ولو انها لم تأت

البقية على الصفحة ١٠



صفحة من هنا وهناك



على ذكر خطف

ابن لندبرج

اهتزت الاسلاك البرقية في الايام الاخيرة بمختلف الانباء عن خطف ابن الطيار لندبرج، وليس خطف هذا الطفل بالامر الغريب في الولايات المتحدة الامريكية، بل ان كل الاغنياء قريبا هناك معرضون لان تخطف اولادهم على الاقل مرة في حياة كل منهم. ويبدو ان وقع حوادث الخطف بالفعل، ولكن التهديد بذلك لا يتقطع ولا يكاد يختلف في صورته وطريقته

ومن السوابق التي مازالت عاقلة بالاذهار الى اليوم حادثة خطف شارلي روس الصغير، ابن اثنين من اغنياء فلادلفيا

اختطف هذا الطفل، وكان اذ ذاك في الثامنة أو التاسعة من عمره، بينما كان يسير مع مربيته وكان بعد ذلك أن تواترت خطابات طلب الفدية المبهودة، وكانت كلها تقريباً مرفوضة، مما زاد الموقف تعقيداً. وكلت والدان بالطبع في حال من الفزع والاضطراب يرنى لها، وأعلنا عن جوائز ضخمة لمن يعيد الطفل

وكانت هذه هي المرة الاولى التي

يلتجئ فيها أولو الامر في مثل هذه الاحوال الى الاعلان بشكل واسع جداً. اذ وضعت لوحات الاعلانات في كل مكان من بلاد العالم وقد كتبت بكل اللغات بدون استثناء

وعلى رأس كل لوحة صورة كبيرة جميلة لطفل «شارلي روس» في موقف جذاب تتجلى فيه خلوة الطفولة وسذاجها. وبذلك صار

شارلي روس علفاً لكل مكان وأخذت الاسلحة تتناقله من أقصى بلاد الارض الى اقاصها. واستهوت الجوائز الضخمة صدى كبيراً من هواة المباحث الجنائية

وكما مر عام ظفر في كل مكان عدد من الشبان يقسمون ويغلطون في القسم أنهم شارلي روس المخطوف، ويعبرون الزمن توفي والدان كسيري الثؤاد مسلوبى اللب

ومن طريف ما حدث لواحد من مدعي شخصية شارلي روس انه دخل احد مشارب الحجة في نيويورك، وتقدم من صحافي كان واقفا الى جانب الساقى على المائدة، وأكد له

انه الطفل المخطوف وان لديه اوراقاً تثبت شخصيته... الخ. وأنه يبحث عن شخص ذي نفوذ يستطيع أن يساعده على تقديم اوراقه نظير أخذ نصف الميراث! وكان الساقى

الطفل

عصابات شيكاغو

ملازم يصبح رئيساً

ما زالت عصابات المجرمين وجمعياتهم تواصل اعمالها بالنشاط المبهود في شيكاغو رغم نجاح حكومة الاتحاد في الزج بعشرة من الزعماء في اعماق السجون، ومنهم آل كابوني الشهير.

ويقال ان موارى همفريس الملازم الشاب في عصابة كابوني، قد رقي الى منصب الرئاسة بدل سجين اليوم، وأنه سير دفع الشؤون في حركة تهريب الخمر، والمقامرة، وغيرها من الرذائل.

وبالرغم من تأكيدات السلطات الحكومية بانها تشن غارة شعواء على كل من يطمح في خلافة زعيم شرير من زعماء أية عصابة، فان عصابة كابوني تعمل في هدوء تام والمطمان وتتفق بسخاء مما ينهر الى خزائنها من سيول النقود التي يدفعها الاهلون خوفاً على حياتهم او حياة من يهمهم

أمرهم وتسير الان عربات الحجة (البيرة) علناً مختفئة تتوارع شيكاغو بين سمع البوليس وبصره

ساعة خطرة

تدل الاحصائيات على ان الحوادث في المعامل بين الساعة العاشرة والحادية عشرة من يوم الاثنين، اكثرت منها في اية ساعة اخرى في الاسبوع

الامانيون ووطنهم

يوجد في العالم اليوم من الالمانيين ١٠٣,٠٠٠,٠٠٠ نفس يعيش منهم في المانيا نحو ٦٣,٠٠٠,٠٠٠ فقط

أرثر اورتون الذي كان قد ادعى من قبل انه ورث تيتشورن الثري الكبير. فما كان منه الا انه نظر للمدعي الجديد قائلاً وهو يسبح المائدة بخمرة: «عزيزي، عزيزي، اسع نصيحة رجل حاول ما تحاول الان، لا تفعل ذلك. ولا تقل انك (فلان) مما كان شأنك، فذلك اسم. ولا فائدة مما تحاول ابداً»

والذي لم يذكره الساقى لصاحبنا انه قد حكم عليه (على الساقى) بالسجن من أجل محاولة الادعاء بأنه السير روجر تيتشورن

وها قد مضى على خطف شارلي روس ستون عاماً، ولم يعد الى الان. ولكن يظهر ان لندبرج أسعد حظاً من والذي روس فان في الاخبار

الاخيرة، ما يدل على العثور على الطفل

الطفل

في عالم الطيران

صنع السيوشادلين وهو مهندس فرنسي شيرغوذج طيارة بلا جناحين ولا مروحة في مقدمها، ويعتقد هذا المهندس الكبير ان الطيارة التي تصنع على هذا النمط تستطيع أن تقطع من سبعائة الى الف ميل في الساعة

وقد قال هذا المخترع في حديث له مع أحد الصحفيين أنه يتسنى لركاب طيارته ان يتناولوا الغداء في باريس ويشربوا القهوة في نيويورك

والسيوشادلين مقتنع بان طيارته التي أسماها (جيروتر) ستكون طيارة المستقبل القريب، وقد ايد النموذج الذي صنعه لهذه الطيارة

أقواله بكيفية مدعشة

ويلغ طول هذا النموذج عشرين فيرطاً ولا يزيد ارتفاعه عن قدم واحدة وهو يحاكي الطيارات في هيكلها وعلى كل من جانبيه دولاب كرفوف البواخر النهرية، وقد كان يلزم محرك قوته ١٧ حصاناً ووزنه اوقية وربع

ولما كانت امثال هذا المحرك معدومة الوجود جزر المخترع نموذجاً بمحرك كهربائي، وأوصل اليه التيار بالاسلاك

لينة من دمنسو صغير وضعه على مائدة في داخل الطيارة، فما كلف الدنو يوصل التيار بالمحرك حتى أخذ رفاصها يدورات بسرعة ٧٠٠٠ دورة في الدقيقة، وأخذ ذلك النموذج الصغير يرتفع وينور في الحجرة. وقد صنع لها مقالق متحركة لتحويلها الى اعلى او الى اسفل

ويقول المخترع ان سرعة هذه الطيارة يمكن ان تزداد اذا استعمل في تحريكها الغاز الذي يتدفق بما يتلى به كما يتدفق الصاروخ

ولهذه الطيارة ميزة اخرى هي ان رفاصها واضغطها تقوم مقام المظلة الواقية «الباراشوت» فيما اذا تعطل المحرك، فتتزل الطيارة الى الارض

بيطه فيها خطر الاصطدام الشديد، ولا يخفى ما لهذا الاختراع من الاهمية الكبرى في عالم الطيران

يرقصون ٤٢ يوماً

بالباليه!!! من المسابقات الجنونية التي تحاول البوليس إيقافها اكثر من مرة

مسابقة أرقص لاطول مدوة وقد اقيمت تلك المسابقة الفولية في نيس اخيراً واستطاع هواة الرقص الاستمراريه ٤٢ يوماً بالباليه!!! وبذلك ضربوا الرقم القياسي لبطولة بيقاتهم يرقصون

الف ساعة!!!

الف ساعة!!!

افلاس مناجم الماس

في جنوب افريقيا

من أخبار جنوب أفريقيا أن مناجم الماس عديدة «كبيرة» قد اغلقت وهجرها العمال. نظراً لقلة ما يستخرج منها بالقياس الى النفقات ثم نظر أوهذا هو الامم لم يوطع سعر الماس الى حد لم يسبق له مثيل

واذا صحت هذه الاخبار فقد تصبح «كبيرة» بعد قليل مجموعة خرائب.. اذ هجرها العمال والسكان ويكون شأنها شأن بعض المدن الامريكية التي وضع تصميمها أيام البحث عن الذهب لتكون في المستقبل

من العواصم الكبيرة ثم ما لبثت ان اندثرت بعد أن جردوا الارض من كنوزها.

ولمدينة «كبيرة» قصة عجيبة فان هذه المدينة التي تصفها كتب الجغرافية بأنها أغنى مركز في العالم لاستخراج الماس قد بنيت منذ ٦٥ سنة على اثر مصادفة لطيفة.

حدث في سنة ١٨٦٧ ان صياداً يدعى (أورلي) عثر على بعض ماسات عند ضفاف نهر (الغال)

وبعد عامين عثر صياد آخر على الماسة المشهورة باسم (نجمة أفريقيا الجنوبية) وقد بيعت بمخمين الفاً من الجنيهات ومن هنا ساد الاعتقاد بان تلك المنطقة غنية بالماس فتوافد عليها الافاقون من انحاء العالم وبرزت في تلك الحجة مدينة (كبيرة) التي اُسِّمَتْ كذلك نسبة الى مستر كبرلي وزير المستعمرات في وزارة غلادستون

اليابان القديمة

ومعرفة الوقت يعرف الصينيون المواقيت من عيون القطط، ذلك ان انسان عين القط يتسع تدريجاً من منتصف الليل الى الظهر ثم يأخذ في الضيق من الظهر الى منتصف الليل

وقد تبين علماء الحيوان ان قطط اليابان تتأخر عن قطط العالم كلها في هذا النظام

ولما اخترعت الساعات الحديثة ودخلت اليابان من نحو ستين سنة كان اليابانيون يضبطونها على عيون القطط، ويميزون الدقيقة منها من غير الدققة بذلك، وقد كلف اليابانيون فيما مضى يهتمون بعيون قططهم ويدأبونها كما يدأبون عيونهم لكي يستطيعوا بها معرفة الوقت وكذلك لم يكن اي بيت في اليابان يخلو من قطة ذات عيون سليمة يعرف بها الوقت

القوة المستخرجة من الماء في العالم

نشر معهد الجيولوجيا الاميركي احصاءاً تقريبياً للقوة التي يمكن استخراجها من الماء في العالم واليك خلاصة ذلك الاحصاء:

تقدر القوة التي يستطاع الحصول عليها من الماء في العالم بنحو ٤٦٦ مليون حصان بخاري ولكن لم يستعمل منها الا ١٠ في المائة الى الان. ففي اوربا يستطاع الحصول على ٦٠ مليون حصان بخاري الا انه لم يستعمل منها الا ١٧ مليوناً فقط. وفي افريقية تفضل سواها في وفرة عدد الشلالات ولكن لم يستعمل منها الا قوة ١٤ مليوناً اما اميركا المشهورة بكونها بلاد التفنن في الصناعة فما يقضي بالمعجب انها لم تستخدم سوى جانب يسير من القوة التي تستطيع الحصول عليها من الماء في بلادها وتبلغ تلك القوة نحو ١٧٥ مليون حصان بخاري ولكنها لم تستفد منها الا بنحو ١٨ مليوناً

وجاء في الاحصاء الاميركي الان في اسيا شلالات يسيرة مع اتساع مساحتها فلا تزيد على ٧٣ مليوناً القوة التي تستطيع احرازها من الماء فيها ومع ذلك فلا تزيد القوة المستخرجة منه على ١٤ مليوناً. وفي جزر المحيط (اوقيانيا) واستراليا والجزر المجاورة لها يستطاع الحصول على قوة ١٦ مليون حصان بخاري من الشلالات التي فيها ولكن لا تبلغ القوة التي اصابوها منها الا ٢٤٣ الف حصان فقط

الوصية لا يعتد بها

اذا كتبت بالالة الكتبية

فقدت بلدية «مرسيليا» ثروة فنية لا تقدر بثمن هي عبارة عن مجموعة صور الفنان المشهور (مونتيللي) التي أوصى بها لمتحف المدينة المسبو (أونورا) اللّري الفرنسي الذي توفي حديثاً. وقد قضت المحكمة الابتدائية بصحة الوصية ولكن محكمة الاستئناف نقضت هذا الحكم. واعتبرت الوصية ملغاة لان صاحبها كتبها على الالة الكتبية في حين كان يمكنه ان يكتبها بخط يده.

وهكذا فقدت بلدية مرسيليا وفقد الوارثون الاجانب حقوقهم التي نص عليها المورث في وصيته وآلت جميع خلفات المتوفي الى اقاربه.

نسر يختطف طفلاً

بينما كان عامل احدى الشركات الزراعية الكبرى في البرازيل يشتغلون بحصد القمح في حقل كبير تحيط به الجبال الشاغرة تاركين اطفالهم يلعبون بالقرب منهم، شاهد احد العمال ذات يوم نسرأ امريكياً هائلاً يحلق في الجو في راحة النهار باحثاً عن فريسة من الحملان او الجداء ولما لم يجد بيئته عبط على الارض في سرعة واختطف احد الاطفال ثم ارتفع والطفل يصرخ فرأوا النسر محلقاً في الجو حاملأ فريسته

وتقول الصحيفة الامريكية التي نقلنا عنها هذا الخبر انها لم تسمع بمحادث كذلك من قبل، والظاهر ان شدة الجوع هي التي حملت النسر على ذلك الاعتداء الوحشي.

رشوحات الاولاد

توقف بدون استعمال علاج داخلي

ينسب الامبياء في هذا الحين الكثير من الزكام والطرش وانحراف حمة الكبد عموماً الى افعال امر الرشوحات في الصغر. ومع ذلك فان استعمال الدواء الداخلي هو مضرٌ للاولاد ايضا لانه يهلك جهازهم الهضمي اللطيف. فالامهات قادرات الان على تعاضي كلا الخطرين وذلك بمعالجة رشوحات الاولاد في اول امرها بالطريقة الخارجية الحديثة - باستعمال فيكس فايو روب - ان فيكس فايو روب هو مرهم مضيق يحتوي على مواد قديمة مفرقة النفع كالكاكولور والمنتول واليوكلينوس والممتر والتوربينتين على مودة يمكنه عند فرك الحلق والمعدة بعد النوم ان يكون فعالاً بطريقتين في وقت واحد

فصل مزدوج

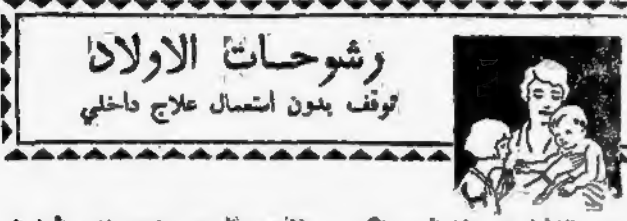
تبشّر مواده بسرارة

فكس فايو روب

فكس فايو روب

فكس فايو روب

فكس فايو روب

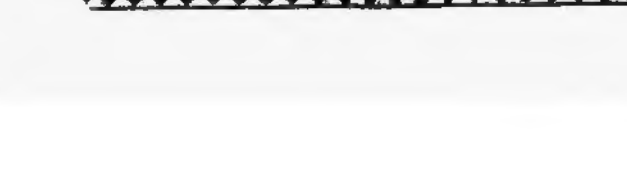


وتلعب بالتفوق وانت تائم وأما الى مرات الهواء الملتصبة فتصلح للبلغم وتحمي الراس وتعمل التنفس السليم (٢) يصل فيكس في نفس الوقت حمله خلال الجسم كاللثة القديسة العهد «فيكس» الفطع والقرح ومكثلاً يساعد البشائر الذي ينفثه اللبل على فتح الاخقان.

واكثر الرشوحات - سواء في الكبار والصغار - تنضج عند الصباح لهذا الفل المزوج الناجع.

ومع ان فيكس جديد هنا فهو قد كان من اهم العلاجات البيئية في الولايات المتحدة حيث يستعمل منه الان اكثر من ٢٦ مليون خنجر في السنة للرشوحات والسعال والاحشاق المفرحة والتساييم الغمبي والانفلونزا.

فكس فايو روب



على قبر الشهيد...

فحى لا يقلقه اغتراب
 مصونا لا يعكره اوتياب
 يقبل فى مغانيك التراب
 ويغضب فى اغاثك العذاب
 هم الغريب على حماك حتى الاياب
 وللایام يا وطني انقلاب
 فيصنفا وينصفه الحساب
 دما صبغت بأطهره الثياب
 وان مست كرامتهم غضاب
 له اجر الشهادة والثواب
 به لا يضعضها اضطراب
 دعا للموت فى الهيجا اجابوا
 مراجلها على حم شباب
 تخبرك الحقائق والهضاب
 يقص عليك غايرها الخراب
 وللجلال فلتخنى الزقاب

مصائبنا فوق الحصر عدا
فصاره يظل الدهر طغلا
نحب السلم ينصفنا وفيه
ونكرهه يجور وليس قينا

وأعظم ما دهانا الانتداب
ولو في عمره اكتمل النصاب
لنا الحق المقدس يستجاب
ففي يخشى التنية أو هباب

أقل من العتاب لمساهام
وقل للمفرطين وقد تساوت
الجمهورية في شبر أرض
وعلمكة لها تاج وعرش
ووحدهتا ! اليس لها لزوم
وهل يحمي الحى لقب اذالم
يعاب قتي تخبط فى خيال
سنطلب ما نعيش لنا حقوقا
عمان

٦ أيام — ٤ جنیہات ونصف

رحلة جميلة ومفيدة يقوم بتنظيمها مكتب

شركة سياحات تدمي اخوان

بالاشتراك مع مكتب مصر للسياحة التابع لبنك مصر - سوريا
— لبنان يشترك فيها جميع طلاب المدارس واسانتها مدة العطلة المدرسية
الآتية من ١٥ نيسان سنة ١٩٣٢ الى ٢٠ منه لمشاهدة آثار القاهرة
وضواحيها الجميلة ومشاهدها البديعة مثل : الاهرام ، والنيل ، والمتاحف ،
والحدائق ، والمساجد والمعابد ودور الكتب والسينما الخ .. وكل ذلك ببلغ
اربعة جنيهات ونصف الجنية

وستطيع غير الاساتفة والطلاب ان يشتركوا بهذه الرحلة بزيادة
جنه واحد على قيمة الاشتراك المذكور كما ان المكتتب سيعنى عناية كبرى
بتوفير جميع اسباب الراحة للسيدات والاولاد

ولزيادة الايضاح راجعوا مكتب

شرکت سیاحت و تفریحی اخوان

المسألة السادسة - ٢٢٢ - شتوت ١٠٥٥

المرأة والفوضى الاجتماعية في الشرق

السيدة ماري شحاده ، اديبة
معرفة، تصطلع اليوم بنصيب من العمل
في سبيل نهضة المرأة في البلاد ،
فهي تكتب في هذا الشأن ،
وتتحدث عنه وتعمل له حتى لتكاد
تتصر رسالتها التي تشعر بضرورة
اذاها لحير الانسانية وخير الوطن
في العمل لهذه النهضة
وتستند الادبية المعروفة في
فكرتها هذه، والترويج لها، على مبدأ
صحيح، هو الاقتصاد. فالمرأة في نظرها
يجب ان تعنى قبل كل شيء بالامور
الاقتصادية، وهذه لا تيسر لاحد بلا
نظام. والنظام في اعتبارها، اساس كل
نهضة صحيحة، تقوم على فكرة حقّة،
وترمي الى غاية نبيلة
ولشد ما تتحدث السيدة عن
النظام، في مجالسها الخاصة، وفي خطبها

الأثار والبوليس

في الجاه

قال مرسلنا في الناصرة :

روى لنا أحد القادمين من الحلة
 ان الحكومة قد عولت على بناء
 مراكز لدائرة البوليس هناك للمحافظة
 على ارواح و اموال القادمين الى تلك
 النواحي و بما انها كانت حمامات منذ ايام
 الرومانيين الذين لا تزال اثارهم
 ظاهرة اخذت دائرة الآثار منذ
 اسبوعين في الحفر للاستكشاف
 تحت مراقبة مفتش الآثار في اللواء
 الشمالي السيد نعيم بخوله ولا شك ان
 وجود قوة من البوليس هناك بصورة
 دائمة يحمل الامن مستتباً و شجع

اعلان

سكك حديد فلسطين

المعادن الخردة ونفايات المعادن

تقبل العطاءات لشراء كمية من
المعادن الخردة ونفاية المعادن المختلفة
الموجودة في ساحتي سكة الحديد في
محطتي حيفا ومحطة الكرمل

يمكن الحصول على المعلومات
وشكل العطاء من ناظر المحازن
في حفا.

تعلنون العطاءات الى مجلس
العطاءات بمكتب المدير العام حيفا
ويجب ان لا تأخر عن منتصف يوم
٣١ اذار سنة ١٩٣٢

३३ — ३ — १८ लें

س.و.و.ب

المدير العام

حياتنا الرياضية

بقية المشور على الصفحة ٨

مرات للجناح الأيسر للتقدم بالكرة الى
الهدف .

ولم يستطع قديس (رئيس الفرقة)
ان يلعب كما دته في هذا النهار من الم
في وجهه على ما اظن

اما كركور فكانا نراه في بدء
المباراة قويا باسلا ولكن سرعان ما رأينا
يقتر شيئا فشيئا حتى اني وقت لم يستطع
فيه ان يلحق بخصمه لاختلاف الكرة منه
وشامي بطيء جدا في توزيعاته كانه
لا يريد ان يوزع الكرة الى رفقاته الا
بعد ان يداعبها ولكن الاخضام مع
الاسف لا يعرفون الداعبة فكانوا
أخذونها منه .

ودلل اضاع أصابات كثيرة ولم يظهر ماعدونا عليه . فقد رأينا منه الالهام وقوة التزوي بدل القوة والنشاط اما متري ابراهيم فلانستطيع ان نقول عنه شيئا لان «قلب هجوم» ليس بوظيفة . ويرتقش قد تحسن شيئا ما وظهر في هذه المباراه ولو انه اضاع اصابات كثيرة (الرقب)

عدد انفار

مدرسة البوليس في اقدم

بلغ عدد افراد مدرسة البوليس
في القدس في ٣١ كانون الاول سنة
١٩٣١، ٢٢١ نفر أفضل منهم ١٥ نفرا
لعدم كفاءتهم وقد حضر دروس
دورة الترقية ودروس الدورة التذكيرية
١٠ مفتشين و ١٧ صف ضابط كما
وان اوناثيا واحدا و ١٢ كونستلا
تلقوا دروسا في اعمال الاسعاف
الاولى .

الشبيبة الفلسطينية في لندن

اشارة الاديب عبدالله افندي بندق مراسلتا اليتلحي الموجود الآن في لندن يتلقى علوم الفن والصناعة في مدرسة الفنون والصناعات في رسالته المشهورة في عدد ماض ، الى اجتماع الشبيبة الفلسطينية في لندن بمنزل اقدم الاستاذ انيس البيي للاحتفال بوداع الدكتور البديري العائد الى فلسطين .
وتعلم هذه الصورة في اثناء تلك الحفلة وقد جلسوا ووراءهم العلم العربي ويظهر في الوسط المحتفل بتوديعه والى يمينه الاستاذ اسحق الحسيني ويدرس الساميات واللغات الشرقية في مدرسة اللغات الشرقية فالسيد فريد حنايا طالب حقوق في مدرسة الاقتصاد والسياسة والى يساره السيد رجائي الحسيني ويدرس الاقتصاد السياسي في مدرسة الاقتصاد والسياسة فالاديب عبدالله افندي بندق مراسل (فلسطين)

والواقفون
من اليمين
زكي درويش
طالب حقوق
في مدرسة



الاقتصاد والسياسة السيد اكرم شكري (من اليمين) طالب فن التصوير الاستاذ انيس البيي يدرس الحقوق في مدرسة الاقتصاد والسياسة السيد محمد النجار يستعد لدخول جامعة لندن صبحي القناحي يدرس الادارة العامة في مدرسة الاقتصاد والسياسة.



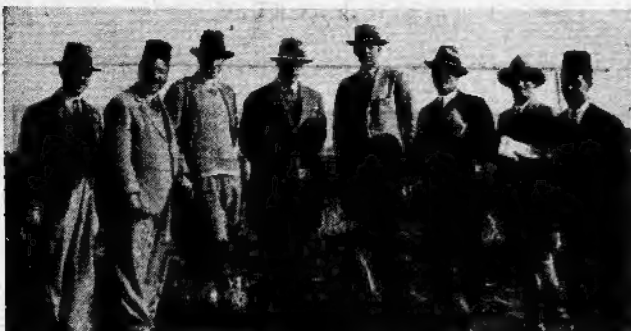
صورة اخذت اثناء تخرج المدعوين على تجارب البازليا والقول ويرى في الوسط الاستاذ اختر محرم فلسطين الانكليزية والمسترفانيس والمسترماسون والمستريرون



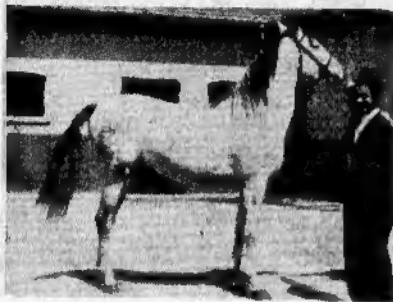
صورة عامة اخذت للمدعوين في احد الحقول

في مزرعة سفاد الحيوانات يعكس

دعا مكتب مأمور المطبوعات بالقدس رجال الصحافة في فلسطين الى زيارة مزرعة سفاد الحيوانات بكمك .
وقد تمكن مندوبنا في تلك الزيارة من اخذ هذه الصور الفريدة لها

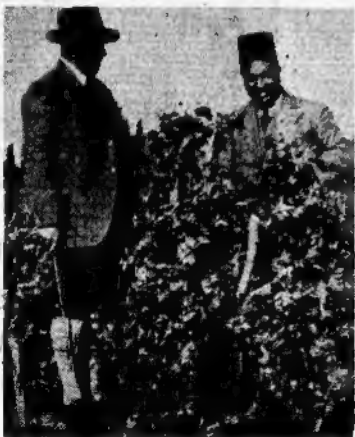


يرى في الوسط المستر كامرون مدير المزرعة وحوله المستر فارلس والمستريرون والمسترماسون ومحمد راغب بك وبعض موظفي الزراعة في المزرعة.



الحصان (البوق) في المزرعة
وهو صغير الحصان المسمى
(حسيني) الذي كانت تملكه
اللاوي بلانت والذي دفع
لها ثمنه ٣٥ الف جنيه
فرفضت يمه . ويرى احد
مندوبين فلسطين يداعبه .

المستر كامرون مدير
المزرعة والى جانبه محمد
راغب بك الذي يشغل
ايضا وظيفة مدير التجارب
الزراعية في المزرعة وهما
في احد حقول التجارب
الزراعية



اللجنة العلمية في كلية «روضة المعارف»



اللجنة الانكليزية في كلية «روضة المعارف»

الاشتراك

في يافا جنه وريح ، في فلسطين وشرق الاردن
جنه ونصف وفي الخارج عشرة دولارات اميركية

الاعلانات

اجرة المظهر ٥٠ ملاء الاعلانات الشهرية والسنوية
يتفق عليها مع الادارة

المخابرات

يافا - صندوق البريد ١٩٤ - تلفون ٩٤

فلسطين

"La Palestine"

جريدة يومية ، سياسية ، اخبارية ، ادبية

صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول

عيسى داود العيسى

مدير ادارة الجريدة

داود بندي العيسى

الوصلات

يجب ان تكون مضمومة بختم الادارة

وموقعة من صاحب الجريدة

١٣ ذي القعدة سنة ١٣٥٠

Jaffa, Sunday 20 March 1932

يافا الاحد ٢٠ آذار سنة ١٩٣٢

بعض الصور التي اخذها الرحالة العراقي الاستاذ يونس البحري (السائح العراقي) في رحلته الى جزائر الهند الشرقية
ويجد القارئ مقالا مفصلا عنها في هذا العدد



منظر إحدى حفلات الزواج في جزائر الهند الشرقية (اندونيسيا) ويرى العريس
جالسين في الوسط وقد احاط بها افراد الاسرتين
(هدية السائح العراقي)



السائح العراقي الاستاذ يونس بحري
ويرى القارئ في هذا العدد اخباراً طريفة
عن سياحته في جزائر الهند الشرقية .



فتاة مسلمة تنتمي الى إحدى العائلات الجاوية
الرفيعة في الجند وتجل في الصورة ملامحها
الوسيلة وجمالها البارز ونظراتها الشريرة الساحرة .
(هدية السائح العراقي)



احد رجال الملايو في جزائر الهند الشرقية يعزف
على الآلة الموسيقية المألوفة في تلك الجهات وهو يبدو
في الصورة بلباسه الوطني
(هدية السائح العراقي)



نيمان هائل يوجد كثيرا في جزائر الملايو
ويبلغ طوله خمسة أمتار وقطره ٥٠ سنتيمتراً وهو
يغرس في التربة واليرانب عن طريق البلع والازدراء
(هدية السائح العراقي)



فتاة جاوية من سكان الملايو القدماء بلباسها الوطني وهي تبدو
طرية الصدر والظهر كما هي عادة النساء في بعض الجهات ويلاحظ
القارئ التناوب الطبيعي بين أعضاء جسمها .
(هدية السائح العراقي)